

НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ

АНОТАЦІЯ

до вибіркової навчальної дисципліни для здобувачів вищої освіти зо ОР магістр
з галузі знань 02 «Культура і мистецтво»

I. Таблиця

№ з/п	Назва дисципліни	Курс /семестр	Мета опанування дисципліни	Кількість кредитів	Всього годин	Навчальні заняття		Самостійна робота студента	Форма контролю	Можливість креативного викладання на інших базах м.Кієва	Сфера реалізації набутих компетентностей	Автор програми (викладач, який читає дисципліну)	Закріплено за кафедрою, завідувач кафедри
						Лекції	Практичні/семінарські						
1	Музейна справа	2 курс, 3 семестр	Сформувати у студентів уявлення щодо основних понять, визначень і принципів музеєзнавства.	3	90	14	12	64	залік	Всі мистецькі музеї м. Кієва	Експертна дія-ть, мистецтво знавчі дослідження, музейна дія-ть, кураторська дія-ть	Проф. Карпов В. В.	Мистецтвознавчої експертизи, проф. Карпов Віктор Васильович

II. Описова частина до кожної дисципліни:

1. Взаємозв'язок з нормативними дисциплінами Соціологія культури, Галерейна справа, Виробнича (галерейна) практика, Дипломна практика
2. Ключові результати (набуті компетентності) засвоєння основних положень Законів України «Про музеї та музейну справу», «Про вивезення, ввезення та повернення культурних цінностей; правові та економічні знання, навички роботи з міжнародною діяльністю музеїв України, українськими музеями у світі, зарубіжним музеєзнавством; уміння використовувати теоретичні знання з дисципліни в мистецтвознавчих дослідженнях та експертній діяльності
3. Короткий зміст дисципліни (теми лекції, практичних занять (приклади), критерії оцінювання) Теми лекцій (до прикладу): Музеєзнавство, як наукова дисципліна; Музейний фонд України. Теми практичних занять (до прикладу): Повернення в Україну втрачених пам'яток – непересичене джерело поповнення Музейного фонду; Музейна експозиція. Критерії оцінювання: згідно виконаних видів робіт (відповіді на практичних, творче завдання № 1, модульна контрольна робота) за кредитно-модульною системою.
4. Основна література, використана інноваційних технології викладання (1-3 примірники, приклади) Акуленко В. І. Охорона пам'яток культури в Україні (1927 - 1990). – К., 1991; Акуленко В. І. Злочин проти пам'яті: Про нищення культурних цінностей на Україні (1927-1941 рр.). – К., 1991. Інноваційні технології: демонстрування слайдів.