

Проектування

(освітній ступінь «магістр», спеціалізація «дизайн інтер'єру»)

Семестр: перший, другий, третій

Обсяг: загальна кількість годин –300(кредитів ЄКТС –10), аудиторні години – 113год. (113год.–практичні заняття).

Викладач – доцент, кандидат архітектури Новосад Ірина Геннадіївна.

Результати навчання:

- оволодіти навичками створення єдиного стилістичного рішення інтер'єру;
- оволодіти навичками організації функціонально-типологічних просторів;
- оволодіти методикою сценарного моделювання простору;
- проаналізувати та узагальнити науково-теоретичних праць;
- оволодіти досвідом світової практики за темою магістерської роботи;
- підготуватися до проведення завершеного наукового дослідження за темою магістерської роботи та концептуальних проектних пропозицій, які наочно демонструють можливе втілення теоретичних висновків.

Спосіб навчання: аудиторне, дистанційне.

Зміст:

Образне і просторове мислення, практичні і теоретичні основи проектування з врахуванням візуального проектування і використання засобів художньої виразності. Удосконалення дизайн-графіки, просторового моделювання. Композиція як закінчений витвір мистецтва. Принципи створення об'ємно-просторової композиції в дизайні інтер'єру. Методико-аналітичне дослідження функціонально-типологічних особливостей простору. Робота з кольором, фактурою, текстурою. Освітлення, сценарій, його види і робота в дизайні інтер'єру. Робота над курсовим проектом, як практичне втілення теоретичних знань.

Рекомендована література:

1. Курліщук Б. Ф. Проектування інтер'єрів житлових і громадських споруд [Текст] : навч. посібник для студ. спец. "Інтер'єр і обладнання" / Б. Ф. Курліщук ; ІСДО, Львівська академія мистецтв. Київ : [б.в.], 1995. 264 с.
2. Традиції та сучасний дизайн. Кафедра проектування інтер'єрів Львівської національної академії мистецтв [Текст] / Львів. нац. акад. мистец., ф-т дизайну, каф. проектув. інтер'єрів ; [авт.-упоряд.: В. М. Москалюк, Р. М. Яців ; фотогр.: О. Введенські, Н. Філевич]. Львів: ЛНАМ, 2010. 87, [1] с. : фотогр. кольор.
3. Дячун. З.Й. Конструювання меблів. навч. посібник для студ. спец. «Конструювання меблів». Київ : Києво-Могилянська академія, 2011. 481с.
4. ГОСТ 16871-90. Мебель. Общие технические условия. Москва: Госкомитет стандартов, 1990.52с.
5. ГОСТ 13025-85. Мебель бытовая. Функциональные размеры мебели для сидения и лежания. Москва: Госкомитет стандартов, 1985. 4с.
6. ГОСТ 19917-93. Межгосударственный стандарт. Мебель для сидения и лежания. Общие технические условия. Київ: Госстандарт України, 1996. 27с.
7. ГОСТ 28105-89 (ИУС№2, 2007 г.) Мебель корпусная и столы. Методы испытаний выдвижных ящиков и полуящиков. Москва: Издательство стандартов, 1989.11с.
8. Каталог меблевої фурнітури Ч.І і ІІ. Київ: Укрдіпромеблі, 1995. 508с.

Методи і критерії оцінювання:

- поточний контроль (60% виконання розрахунково-графічних робіт);
- підсумковий контроль (40%, 1,3 – диференційований залік; 2– захист курсового проекту).

Мова навчання: українська