

## **Вступ до фаху (спеціалізація «дизайн середовища») (освітній ступінь «бакалавр»)**

**Семестр:** перший

**Обсяг:** загальна кількість годин - 90(кредитів ЄКТС - 3), аудиторні години – 32год. (16год.-лекції), (16год.-практичні заняття).

**Викладач** – доцент кафедри дизайну середовища Заварзін Олег Олександрович

### **Результати навчання:**

- опанувати початкову професійну підготовку фахівця;
- сформулювати загальне уявлення про галузь;
- знати основні види робіт, які виконують спеціалісти галузі;
- вміти аналізувати пам'ятки, предметне середовище, що знаходиться в довкіллі;
- робити візуальний аналіз ландшафтних об'єктів;
- користуватися матеріалами і інструментами для виконання робіт з проектування об'єктів дизайну.

**Спосіб навчання:** аудиторне.

### **Зміст:**

Поняття дизайну. Специфіка проектно-художньої діяльності дизайнера. Види сучасної дизайн-діяльності. Мода і художній стиль в дизайні. Спеціалізації, які є в Інституті дизайну і реклами і в інших інститутах України і за рубежем.

Структура НАКККіМ. Інститут дизайну і реклами. Стан, перспективи розвитку. Організація навчального процесу. Навчальні плани. Форми організації навчання. Контроль якості навчання. Поточний контроль. Підсумковий контроль знань. Ліквідація академічної різниці.

Матеріали і інструменти для роботи дизайнера. Техніка конспектування лекцій. Робота з книгою. Поглиблене вивчення книги.

Конспектування книги. Методика пошуку навчальної та наукової літератури. Техніка вивчення навчальної і наукової літератури.

Практичні заняття і екскурсії. Екскурсії територією Києво-Печерської Лаври. Екскурсії історичним і сучасним Києвом. Екскурсія територією Ботанічного саду. Практичні заняття з підготовки планшетів для проектної і образотворчої діяльності. Практичні заняття з використанням матеріалів і інструментів.

**Рекомендована література:**

1. Збірник нормативних актів України щодо організації навчально-виховного процесу у вищому навчальному закладі. Київ, 2003.
2. Головатий М.Ф. Навчи себе сам. Київ: МАУП, 2002.
3. Освітні технології: Навч.-метод. посібник / заг. ред.О.М.Пехоти. Київ: А.С.К., 2001.
4. Поради першокурснику/ Укл.:Г.В. Власова, Л.Л. Лисенко. Київ: ДАКККиМ, 2005.
5. Ландшафтна архітектура. Краткий справочник архітектора. Киев: Будівельник, 1990.
6. Жирнов А.Д. Искусство паркостроения. Львів: «Вища школа», 1977.
7. Жирнов А.Д. Ландшафтна архітектура та дизайн: система композицій у ландшафтному проектуванні: авторська лекція й електронна презентація. Ч.2. Київ: НАКККиМ, 2015.

**Форми та методи навчання:** лекції, практичні заняття, екскурсії, самостійна робота, розрахунково-графічні роботи.

**Методи і критерії оцінювання:**

- поточний контроль (60% виконання розрахунково-графічних робіт);
- підсумковий контроль (40% диференційований залік).

**Мова навчання:** українська