

НАВЧАЛЬНА ДИСЦИПЛІНА «МУЗИЧНА АКУСТИКА»

Музична акустика відноситься до числа вибіркових дисциплін; освітній ступінь магістр (I-курс, 2 семестр), забезпечує підготовку фахівців кваліфікації «Звукорежисер, викладач».

Мета дисципліни – ознайомити студентів з тими найважливішими музичними і акустичними поняттями та методами, що необхідні для формування їх як технічно грамотних конкурентоздатних спеціалістів-звукорежисерів, опанування компетентностями з теоретичних основ музичної акустики.

Завдання дисципліни:

- засвоїти основні фізико-математичні характеристики музичних звуків;
- засвоїти знання з психофізики звукового сприйняття звуків людиною;
- вивчити системи звукоутворення та акустичні характеристики музичних інструментів, мови та вокального співу;
- засвоїти методичні принципи спектрального аналізу звукових коливань;
- ознайомитись з сучасними засобами електронного створення музики.

Фахові компетентності:

- здатність володіти сучасними принципами та методами музичної діяльності та технологіями створення звукового простору музичних творів;
- здатність до прогнозування розвитку інформаційних технологій у музичному мистецтві;
- володіння технологіями щодо створення мистецьких творів;
- удосконалення технології створення звукового простору мистецьких заходів;
- здатність до творчої реалізації набутих знань та умінь у професійній діяльності як звукорежисера на високому інтелектуальному та мистецькому рівні.

Загальний обсяг дисципліни – 90 годин, у тому числі: практичних занять – 28 год., самостійна робота – 62 год.

Кінцева форма контролю – диференційований залік

Веде дисципліну доцент Белявін В.Ф., заслужений винахідник України, кандидат технічних наук.