

НАВЧАЛЬНА ДИСЦИПЛІНА «ІСТОРІЯ ВОКАЛЬНОГО МИСТЕЦТВА»

Історія вокального мистецтва – навчальна дисципліна, яка відноситься до числа вибіркових; освітній ступінь «бакалавр» (IV курс, 7-8 семестри), забезпечує підготовку фахівців кваліфікації «Артист-вокаліст, керівник вокального ансамблю».

Мета дисципліни – засвоєння комплексу теоретичних знань з історії вокального мистецтва.

Завдання дисципліни:

- вивчення понятійно-категоріального апарату дисципліни;
- виявлення закономірностей розвитку історії вокального мистецтва;
- отримання практично орієнтованого знання про закономірності розвитку історії вокального мистецтва;
- набуття практичних навичок щодо виявлення особливостей розвитку

вокального

мистецтва;

- формування вмінь творчого пошуку сучасних підходів щодо історії та теорії вокального мистецтва.

Фахові компетентності:

- розуміння основних елементів музичної мови та їхнього зв'язку з системою історичного розвитку вокального мистецтва, їхньої ролі як виражальних засобів музики, які сприяють виявленню художньо-образного змісту твору;
- володіння навичками слухацької, виконавської, імпровізаційної музичної творчості;
- вміння практично застосовувати набуті навички у творчій роботі;
- володіння практичними навичками вокального мистецтва;
- цілісного системного аналізу музичного твору, який складається з взаємодії елементів (мелодії, метро-ритму, інтервалів, акордів, фактури, динаміки тощо).

Загальний обсяг дисципліни – 285 годин, у тому числі: лекцій – 56 годин, семінарів

– 56 годин. Самостійна робота – 173

години. Підсумкова форма контролю

– екзамен.