"ЗАТВЕРДЖЕНО"
Рішенням Вченої ради
Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв
від 28.03.2023 протокол № 7
Голова Вченої ради, в.о. ректора
_____ Ольга КОПІЄВСЬКА

Рівень вищої освіти:	**перший (бакалаврський)**
Ступінь вищої освіти:	**бакалавр**
Кваліфікація:	**бакалавр музичного мистецтва**
Термін навчання:	**3 роки 10 місяців**
На базі:	**повної загальної середньої освіти, молодшого спеціаліста, фахового молодшого бакалавра, молодшого бакалавра**

НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

підготовки здобувачів вищої освіти за освітньо-професійною програмою

галузь знань	**02 Культура і мистецтво**
спеціальність	**025 Музичне мистецтво**
освітня програма	**Музичний продакшн**

заочна форма навчання

ІІІ. План навчального процесу

№ з/п	Назва дисципліни	Розподіл за семестрами			Обсяг роботи студента, годин											Розподіл за курсами і семестрами кредитів							
					Загальний обсяг		з них									1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
							контактні						підготовка та проходження контрольних заходів		самостійна робота	1	2	3	4	5	6	7	8
		Екзамен	Залік	Курсова робота	годин	кредитів	Разом	лекції	практичні	семінарські	лабораторні	індивідуальні	модульний контроль	семестровий контроль		тижнів теоретичного навчання							
																17	17	17	17	17	15	17	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
І. Обов'язкова частина																							
1. Навчальні дисципліни																							
Формування загальних компетентностей																							
ОДЗ.01	**Історія української державності і культури**	**1**			**120**	**4**	**14**	**8**		**6**			**2**	**30**	**74**	**4**							
ОДЗ.02	**Іноземна мова (за професійним спрямуванням)**	**2,4**	**1,3**		**240**	**8**	**28**		**28**				**8**	**60**	**144**	**2**	**2**	**2**	**2**				
ОДЗ.03	**Українська мова (за професійним спрямуванням)**	**2**			**120**	**4**	**14**		**14**				**2**	**30**	**74**		**4**						
ОДЗ.04	**Вступ до фаху**		**1**		**120**	**4**	**14**	**4**	**10**				**2**		**104**	**4**							
ОДЗ.05	**Теорія і практика креативності**	**1**			**120**	**4**	**14**	**4**	**8**	**2**			**2**	**30**	**74**	**4**							
ОДЗ.06	**Психологія творчості**		**2**		**120**	**4**	**14**	**4**	**6**	**4**			**2**		**104**		**4**						
ОДЗ.07	**Філософські студії**		**3**		**120**	**4**	**16**	**8**		**8**			**2**		**102**			**4**					
	Філософія				*60*	*2*	*8*	*4*		*4*			*1*		*51*			*					
	Етика та естетика				*60*	*2*	*8*	*4*		*4*			*1*		*51*			*					
ОДЗ.08	**Правове регулювання в галузі**	**3**			**150**	**5**	**18**	**8**	**6**	**4**			**2**	**30**	**100**			**5**					
ОДЗ.09	**Креативна економіка**	**5**			**120**	**4**	**14**	**6**	**4**	**4**			**2**	**30**	**74**					**4**			
ОДЗ.10	**Стартапи в галузі культури і мистецтв**	**7**			**150**	**5**	**18**	**8**	**10**				**2**	**30**	**100**							**5**	
	Всього	**8**	**5**	**0**	**1380**	**46**	**164**	**50**	**86**	**28**	**0**	**0**	**26**	**240**	**950**	**14**	**10**	**11**	**2**	**4**	**0**	**5**	**0**
Формування спеціальних (фахових, предметних) компетентностей																							
ОДФ.01	**Виробництво музики**	**5,6,8**	**1,2,3,4,7**		**810**	**27**	**136**		**136**				**16**	**90**	**568**	**3**	**4**	**3**	**4**	**3**	**4**	**3**	**3**
ОДФ.02	**Музично-теоретичні студії**	**2,4,6,7,8**	**1,3,5**		**630**	**21**	**74**		**74**				**16**	**150**	**390**	**3**	**3**	**2**	**3**	**2**	**2**	**4**	**2**
	Сольфеджіо				*420*	*14*	*50*		*50*				*8*		*362*	*2*	*1*	*1*	*3*	*2*	*2*	*2*	*1*
	Теорія музики та гармонія				*120*	*4*	*14*		*14*				*4*		*102*	*1*	*2*	*1*					
	Аналіз музичних творів				*90*	*3*	*10*		*10*				*4*		*76*							*2*	*1*
ОДФ.03	**Загальне фортепіано**		**1**		**120**	**4**	**14**					**14**	**2**		**104**	**4**							
ОДФ.04	**Робота з музичним ансамблем**	**4**			**180**	**6**	**20**		**20**				**2**	**30**	**128**				**6**				
ОДФ.05	**Історія мистецтв**	**1,3**	**2**		**540**	**18**	**60**	**30**		**30**			**6**	**60**	**414**	**6**	**6**	**6**					
	історія світової культури				*180*	*6*	*20*	*10*		*10*			*2*		*158*	*3*	*3*						
	історія української музики				*180*	*6*	*20*	*10*		*10*			*2*		*158*	*3*	*3*						
	історія світової музики				*180*	*6*	*20*	*10*		*10*			*2*		*158*			*6*					

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
ОДФ.06	**Робота в студії звукозапису**	**4,6**	**5**		**330**	**11**	**38**		**38**				**6**	**60**	**226**				**4**	**5**	**2**		
	Основи звукозапису				*120*	*4*	**14**		*14*				*2*		**104**				*4*				
	Специфіка роботи з вокалом				*120*	*4*	**14**		*14*				*2*		**104**					*2*	*2*		
	Звукозапис акустичних інструментів				*90*	*3*	**10**		*10*				*2*		**78**					*3*			
ОДФ.07	**Аналіз музичного виробництва**	**6**			**120**	**4**	**14**	**8**	**6**				**2**	**30**	**74**						**4**		
ОДФ.08	**Основи оркестровки**	**2,3**			**240**	**8**	**28**	**14**	**14**				**4**	**60**	**148**		**4**	**4**					
	Інструментознавство				*120*	*4*	**14**	*8*	*6*				*2*		**104**		*4*						
	Академічне оркестрування				*120*	*4*	**14**	*6*	*8*				*2*		**104**			**4**					
ОДФ.09	**Музичний бізнес та маркетинг**	**5**			**120**	**4**	**28**	**14**		**14**			**2**	**30**	**60**					**4**			
ОДФ.10	**Саунд дизайн**	**7**			**180**	**6**	**20**		**20**				**2**	**30**	**128**							**6**	
	Всього	**18**	**11**		**3270**	**109**	**432**	**66**	**308**	**44**	**0**	**14**	**58**	**480**	**2300**	**16**	**17**	**15**	**17**	**14**	**12**	**13**	**5**
2. Практика .																							
ОП.01	Навчальна практика		**2**		**90**	**3**									**90**		**3**						
ОП.02	Виробнича практика (ознайомча)		**4**		**90**	**3**			.						**90**				**3**				
ОП.03	Виробнича практика (проектна)		**6**		**180**	**6**									**180**						**6**		
ОП.04	Виробнича практика (переддипломна)		**8**		**180**	**6**									**180**								**6**
	Всього	**0**	**4**		**540**	**18**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**540**	**0**	**3**	**0**	**3**	**0**	**6**	**0**	**6**
3. Атестація																							
ОА.01	Підготовка кваліфікаційної роботи	**8**			**135**	**4,5**									**135**								**4,5**
	Публічний захист кваліфікаційної роботи				**45**	**1,5**								**45**									**1,5**
ОА.02	Атестаційний екзамен				**30**	**1**								**30**									**1**
	Всього	**0**	**0**	**0**	**210**	**7**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**75**	**135**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**7**
	Разом з обов'язковою частиною	**26**	**20**	**0**	**5400**	**180**	**596**	**116**	**394**	**72**	**0**	**14**	**84**	**795**	**3925**	**30**	**30**	**26**	**22**	**18**	**18**	**18**	**18**
	II. Вибіркова частина																						
4. Вибір з каталогу курсів																							
ВД.01	вибір навчальних дисциплін на відповідну кількість	3,4,5,6,7,8			**1800**	**60**	**840**	420	260	160			120		840			4	8	12	12	12	12
	Разом за вибірковою частиною	**0**	**15**	**0**	**1800**	**60**	**840**	**420**	**260**	**160**	**0**	**0**	**120**	**0**	**840**	**0**	**0**	**4**	**8**	**12**	**12**	**12**	**12**
	Разом за навчальним планом	**26**	**35**	**0**	**7200**	**240**	**1436**	**536**	**654**	**232**	**0**	**14**	**204**	**795**	**4765**	**30**	**30**	**30**	**30**	**30**	**30**	**30**	**30**

Зведена таблиця

Розподіл по семестрам	Разом	1 сем	2 сем	3 сем	4 сем	5 сем	6 сем	7 сем	8 сем
Кількість аудиторних годин на тиждень	**26**	26	24	26	24	26	24	26	28
Кількість кредитів ECTS	**240**	30	30	30	30	30	30	30	30
Кількість екзаменів	**26**	3	4	3	4	3	4	3	2
Кількість заліків	**31**	5	3	5	3	5	3	4	3
Навчальна практика, тижнів	**2**		2						
Виробнича практика, тижнів	**10**				2		4		4
Підготовка кваліфікаційної роботи, тижнів	**3**								3
Підсумкова атестація, тижнів	**2**								2

Навчальний план складено з урахуванням затвердженого стандарту вищої освіти за спеціальністю **025 Музичне мистецтво** для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (наказ МОН України від 24.05.2019 р. № 727)

Перший проректор з науково-педагогічної роботи _____ Людмила СТЕПАНЕНКО

Директор інституту _____ Михайло КУЛИНЯК

Завідувач кафедри _____ Світлана САДОВЕНКО

Керівник робочої групи (гарант ОП) _____ Михайло КУЛИНЯК

"ПОГОДЖЕНО"

Начальник навчально-методичного відділу

_____ Вікторія ШЕРЕМЕТЬЄВА

"27" 03 2023 р.