"ЗАТВЕРДЖЕНО"
Рішенням Вченої ради
Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв
від 14.04.2025 протокол № 13
Голова Вченої ради, ректор
_____ Валерій Марченко

Рівень вищої освіти: **другий (магістерський)**
Ступінь вищої освіти: **магістр**
Кваліфікація: **магістр з музичного мистецтва (звукорежисер, викладач)**
Термін навчання: **1 рік 4 місяці**
На базі: **ступінь бакалавра, спеціаліста, магістра**

НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

підготовки здобувачів вищої освіти за освітньо-професійною програмою

галузь знань **В Культура, мистецтво та гуманітарні науки**
спеціальність **В5 Музичне мистецтво**
освітня програма **Звукорежисура**

заочна форма навчання

I. Графік навчального процесу

КУРС	Вересень					Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень					Квітень				Травень				Червень					Липень				Серпень			
					29				27								29				26				23					30				27					29					27							
					IX				X								XII				I				II					III				IV					VI					VII							
	1	8	15	22	5	6	13	20	2	3	10	17	24	1	8	15	22	4	5	12	19	1	2	9	16	1	2	9	16	23	5	6	13	20	3	4	11	18	25	1	8	15	22	5	6	13	20	2	3	10	17	24
	7	14	21	28	X	12	19	26	XI	9	16	23	30	7	14	21	28	I	11	18	25	II	8	15	22	III	8	15	22	29	IV	12	19	26	V	10	17	24	31	7	14	21	28	VII	12	19	26	VIII	9	16	23	31
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I	Т	СН	СН	СН	СН	СН	СН	СН	СН	СН	СН	СН	ТС	СН	СН	СН	В	В	=	=	=	=	В	В	Т	СН	СН	СН	СН	ТС	СН	СН	СН	СН	СН	СН	СН	СН	СН	СН	Х	Х	Х	Х	=	=	=	=	=	=	=	=
II	Т	СН	СН	СН	СН	ТС	В	В	В	В	П	П	Х	Х	Х	А	А																																			

Теоретичне навчання	Теоретичне навчання/ Заліково-екзаменаційна сесія	Самостійне навчання	Атестація (захист)	Виробнича практика	Переддипломна практика	Підготовка кваліф.роботи	Канікули	Всього
2	2	28		4		4	12	**52**
1	1	4	2	4	2	3		**17**
Разом								
3	**3**	**32**	**2**	**8**	**2**	**7**	**12**	**69**

II. Зведені дані по використанню часу (тижнів)

Примітка: Т Теоретичне навчання; ТС Теоретичне навчання / Заліково-екзаменаційна сесія; В Виробнича практика; П Переддипломна практика; Х Підготовка кваліфікаційної роботи; А Атестація (захист); = Канікули; СН Самостійне навчання

III. План навчального процесу

№ з/п	Назва дисципліни	Розподіл за семестрами			Обсяг роботи студента, годин											Розподіл за курсами і семестрами кредитів		
					Загальний обсяг		з них									1 курс		2 курс
							контактні						підготовка та проходження контрольних заходів		самостійна робота			
		Екзамен	Залік	Курсова робота	годин	кредитів	Разом	лекції	практичні	семінарські	лабораторні	індивідуальні	модульний контроль	семестровий контроль		1	2	3
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
І. Обов'язкова частина																		
1.Навчальні дисципліни																		
Формування загальних компетентностей																		
ОДЗ.01	Методологія і організація наукових досліджень	1			90	3	6	2	4				2		82	3		
ОДЗ.02	Педагогіка вищої школи та педагогічна майстерність викладача	1			90	3	6	2	2	2			2		82	3		
ОДЗ.03	Ділова іноземна мова	1			90	3	6		6				2		82	3		
	Всього	3	0	0	270	9	18	4	12	2	0	0	6	0	246	9	0	0
Формування спеціальних (фахових, предметних) компетентностей																		
ОДФ.01	Мистецтво звукорежисури	2	1		150	5	10	4	6				4		136	3	2	
ОДФ.02	Методика викладання звукорежисури	1			150	5	10	2	6	2			2		138	5		
ОДФ.03	Технології виконавства у наукових дослідженнях	2			150	5	10	4	4	2			2		138		5	
ОДФ.04	Музична акустика		1		150	5	10	4	4	2			2		138	5		
ОДФ.05	Продюсерська діяльність в музичному мистецтві		1		150	5	10	4	4	2			2		138	5		
ОДФ.06	Творчо-виконавська майстерня звукорежисера	3			120	4	8	4	4				2		110			4
	Всього	4	3		870	29	58	22	28	8	0	0	14	0	798	18	7	4
2. Практика																		
ОП.01	Виробнича практика (студійна)		1		90	3									90	3		
ОП.02	Виробнича практика (медійна)		2		90	3									90		3	
ОП.03	Виробнича практика (педагогічна)		3		180	6									180			6
ОП.04	Переддипломна практика		3		90	3									90			3
	Всього	0	4	0	450	15	0	0	0	0	0	0	0	0	450	3	3	9
3. Атестація																		
ОА.01	Підготовка кваліфікаційної (магістерської) роботи	2,3			315	10,5									315		6,0	4,5
	Захист кваліфікаційної (магістерської) роботи	3			30	1								30				1
ОА.02	Атестаційний екзамен	3			45	1,5								45				1,5
	Всього	0	0	0	390	13	0	0	0	0	0	0	0	75	315	0	6,0	7,0
	Разом за обов'язковою частиною	7	7	0	1980	66	76	26	40	10	0	0	20	75	1809	30	16	20
ІІ. Вибіркова частина																		
Вибір з каталогу курсів																		
ВД.01-06	вибір навчальних дисциплін на відповідну кількість кредитів		2,3		720	24	48						12		660		20	4
	Разом за вибірковою частиною	0	6	0	720	24	48	0	0	0	0	0	12	0	660	0	20	4
	Разом за навчальним планом	7	13	0	2700	90	124	26	40	10	0	0	32	75	2469	30	36	24

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19

Зведена таблиця

Розподіл по семестрам	Разом	1 сем	2 сем	3 сем
Кількість кредитів ECTS	**90**	30	36	24
Кількість екзаменів	**7**	4	2	1
Кількість заліків	**13**	4	6	3
Виробнича практика, тижнів	**8**	2	2	4
Переддипломна практика, тижнів	**2**			2
Підготовка кваліфікаційної роботи, тижнів	**7**		4	3
Підсумкова атестація, тижнів	**2**			2

Навчальний план складено з урахуванням затвердженого стандарту вищої освіти за спеціальністю **025 Музичне мистецтво** для другого (магістерського) рівня вищої освіти (наказ МОН України від 04.03.2020 р. № 368)

Перший проректор з науково-педагогічної роботи _____ Людмила СТЕПАНЕНКО

В.о. директора Навчально-наукового інституту _____ Сергій НЕФЕДОВ

В.о. завідувача кафедри _____ Валентина ГРИЩЕНКО

Керівник робочої групи (гарант ОП) _____ Володимир ДЬЯЧЕНКО

"ПОГОДЖЕНО"

Начальник навчально-методичного відділу

_____ Вікторія Шереметьєва

"11" квітня 2025р.