"ЗАТВЕРДЖЕНО"
Рішенням Вченої ради
Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв
від 14.04.2025 протокол № 13
Голова Вченої ради, ректор
_______________ Валерій Марченко

Рівень вищої освіти:	**другий (магістерський)**
Ступінь вищої освіти:	**магістр**
Кваліфікація:	**магістр з музичного мистецтва (звукорежисер, викладач)**
Термін навчання:	**1 рік 4 місяці**
На базі:	**ступінь бакалавра, спеціаліста, магістра**

НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

підготовки здобувачів вищої освіти за освітньо-професійною програмою

галузь знань	**В Культура, мистецтво та гуманітарні науки**
спеціальність	**В5 Музичне мистецтво**
освітня програма	**Звукорежисура**

денна форма навчання

I. Графік навчального процесу

КУРС	Вересень					Жовтень				Листопад				Грудень					Січень				Лютий			
	1 7	8 14	15 21	22 28	29 IX 5 X	6 12	13 19	20 26	27 X 2 XI	3 9	10 16	17 23	24 30	1 7	8 14	15 21	22 28	29 XII 4 I	5 11	12 18	19 25	26 I 1 II	2 8	9 15	16 22	23 II 1 III
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
I															::	::	В	В	=	=	=	=	В	В		
II						::	В	В	В	В	П	П	Х	Х	Х	А	А									

КУРС	Березень					Квітень				Травень				Червень					Липень				Серпень				Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Атестація	Виробнича практика	Переддипломна практика	Підготовка кваліф. робіт	Канікули	Всього
	2 8	9 15	16 22	23 29	30 III 5 IV	6 12	13 19	20 26	27 IV 3 V	4 10	11 17	18 24	25 31	1 7	8 14	15 21	22 28	29 VI 5 VII	6 12	13 19	20 26	27 VII 2 VIII	3 9	10 16	17 23	24 31								
	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52								
I													::	::	Х	Х	Х	Х	=	=	=	=	=	=	=	=	28	4		4		4	12	**52**
II																											5	1	1	4	2	4		**17**
Разом																											**33**	**5**	**1**	**8**	**2**	**8**	**12**	**69**

II. Зведені дані по використанню часу (тижнів) — див. останні стовпці таблиці.

Примітка: ▒ Теоретичне навчання; :: Екзаменаційна сесія; В Виробнича практика; П Переддипломна практика; Х Підготовка кваліфікаційної роботи; А Атестація (захист); = Канікули

III. План навчального процесу

№ з/п	Назва дисципліни	Розподіл за семестрами			Обсяг роботи студента, годин											Розподіл за курсами і семестрами кредитів		
					Загальний обсяг		з них									1 курс		2 курс
							контактні						підготовка та проходження контрольних заходів		самостійна робота	1	2	3
		Екзамен	Залік	Курсова робота	годин	кредитів	Разом	лекції	практичні	семінарські	лабораторні	індивідуальні	модульний контроль	семестровий контроль		тижнів теоретичного навчання		
																14	14	5
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
І. Обов'язкова частина																		
1.Навчальні дисципліни																		
Формування загальних компетентностей																		
ОДЗ.01	Методологія і організація наукових досліджень	1			90	3	24	12	12				6	30	30	3		
ОДЗ.02	Педагогіка вищої школи та педагогічна майстерність викладача	1			90	3	24	8	12	4			6	30	30	3		
ОДЗ.03	Ділова іноземна мова	1			90	3	24		24				6	30	30	3		
	Всього	3	0	0	270	9	72	20	48	4	0	0	18	90	90	9	0	0
Формування спеціальних (фахових, предметних) компетентностей																		
ОДФ.01	Мистецтво звукорежисури	2	1		150	5	40	12	24			4	10	30	70	3	2	
ОДФ.02	Методика викладання звукорежисури	1			150	5	40	8	24	8			10	30	70	5		
ОДФ.03	Технології виконавства у наукових дослідженнях	2			150	5	40	16	16	8			10	30	70		5	
ОДФ.04	Музична акустика		1		150	5	40	16	16	8			10		100	5		
ОДФ.05	Продюсерська діяльність в музичному мистецтві		1		150	5	40	16	16	8			10		100	5		
ОДФ.06	Творчо-виконавська майстерня звукорежисера	3			120	4	32	14	14			4	8	30	50			4
	Всього	4	3		870	29	232	82	110	32	0	8	58	120	460	18	7	4
2. Практика																		
ОП.01	Виробнича практика (студійна)		1		90	3									90	3		
ОП.02	Виробнича практика (медійна)		2		90	3									90		3	
ОП.03	Виробнича практика (педагогічна)		3		180	6									180			6
ОП.04	Переддипломна практика		3		90	3									90			3
	Всього	0	4	0	450	15	0	0	0	0	0	0	0	0	450	3	3	9
3. Атестація																		
ОА.01	Підготовка кваліфікаційної (магістерської) роботи	2,3			315	10,5									315		6,0	4,5
	Захист кваліфікаційної (магістерської) роботи	3			30	1								30				1
ОА.02	Атестаційний екзамен	3			45	1,5								45				1,5
	Всього	0	0	0	390	13	0	0	0	0	0	0	0	75	315	0	6,0	7,0
	Разом за обов'язковою частиною	7	7	0	1980	66	304	102	158	36	0	8	76	285	1315	30	16	20
ІІ. Вибіркова частина																		
Вибір з каталогу курсів																		
ВД.01-06	вибір навчальних дисциплін на відповідну кількість кредитів		2,3		720	24	192						48		480		20	4
	Разом за вибірковою частиною	0	6	0	720	24	192	0	0	0	0	0	48	0	480	0	20	4
	Разом за навчальним планом	7	13	0	2700	90	496	102	158	36	0	8	124	285	1795	30	36	24

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19

Зведена таблиця

Розподіл по семестрам	Разом	1 сем	2 сем	3 сем
Кількість аудиторних годин на тиждень	**14**	15	15	13
Кількість кредитів ECTS	**90**	30	36	24
Кількість екзаменів	**7**	4	2	1
Кількість заліків	**13**	4	6	3
Виробнича практика, тижнів	**8**	2	2	4
Переддипломна практика, тижнів	**2**			2
Підготовка кваліфікаційної роботи, тижнів	**7**		4	3
Підсумкова атестація, тижнів	**2**			2

Навчальний план складено з урахуванням затвердженого стандарту вищої освіти за спеціальністю **025 Музичне мистецтво** для другого (магістерського) рівня вищої освіти (наказ МОН України від 04.03.2020 р. № 368)

Перший проректор з науково-педагогічної роботи _____ Людмила СТЕПАНЕНКО

В.о. директора Навчально-наукового інституту _____ Сергій НЕФЕДОВ

В.о. завідувача кафедри _____ Валентина ГРИЩЕНКО

Керівник робочої групи (гарант ОП) _____ Володимир ДЬЯЧЕНКО

"ПОГОДЖЕНО"

Начальник навчально-методичного відділу

_____ Вікторія Шереметьєва

"11" квітня 2025р.