"ЗАТВЕРДЖЕНО"
Рішенням Вченої ради
Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв
від 14.04.2025 протокол № 13
Голова Вченої ради, ректор
_______________ Валерій МАРЧЕНКО

Рівень вищої освіти: **перший (бакалаврський)**
Ступінь вищої освіти: **бакалавр**
Кваліфікація: **бакалавр музичного мистецтва**
Термін навчання: **3 роки 10 місяців**
На базі: **повної загальної середньої освіти, молодшого спеціаліста, фахового молодшого бакалавра, молодшого бакалавра**

НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

підготовки здобувачів вищої освіти за освітньо-професійною програмою

галузь знань **В Культура, мистецтво та гуманітарні науки**
спеціальність **В5 Музичне мистецтво**
освітня програма **Звукорежисура**

денна форма навчання

I. Графік навчального процесу

КУРС	Вересень					Жовтень				Листопад				Грудень					Січень				Лютий			
	1 7	8 14	15 21	22 28	29 IX 5 X	6 12	13 19	20 26	27 X 2 XI	3 9	10 16	17 23	24 30	1 7	8 14	15 21	22 28	29 XII 4 I	5 11	12 18	19 25	26 I 1 II	2 8	9 15	16 22	23 II 1 III
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
I																		::	::	=	=	=	Н	Н		
II																		::	::	=	=	=	П	П		
III																		::	::	=	=	=	П	П	П	П
IV																		::	::	=	=	=	П	П	ПП	ПП

КУРС	Березень					Квітень				Травень				Червень					Липень				Серпень				Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Атестація (захист)	Навчальна практика	Виробнича практика	Переддипломна практика	Підготовка кваліф.роботи	Канікули	Всього
	2 8	9 15	16 22	23 29	30 III 5 IV	6 12	13 19	20 26	27 IV 3 V	4 10	11 17	18 24	25 31	1 7	8 14	15 21	22 28	29 VI 5 VII	6 12	13 19	20 26	27 VII 2 VIII	3 9	10 16	17 23	24 31									
	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52									
I																::	::	=	=	=	=	=	=	=	=	=	34	4		2				12	52
II																::	::	=	=	=	=	=	=	=	=	=	34	4			2			12	52
III																::	::	=	=	=	=	=	=	=	=	=	32	4			4			12	52
IV										::	Х	Х	Х	А	А												26	3	2		2	2	3	3	41
Разом:																											**126**	**15**	**2**	**2**	**8**	**2**	**3**	**39**	**197**

II. Зведені дані по використанню часу (тижнів)

Примітка: [затінено] Теоретичне навчання; :: Екзаменаційна сесія; Н Навчальна практика; П Виробнича практика; ПП Переддипломна практика; Х Підготовка кваліфікаційної роботи; А Атестація (захист); = Канікули

ІІІ. План навчального процесу

№ з/п	Назва дисципліни	Розподіл за семестрами			Обсяг роботи студента, годин											Розподіл за курсами і семестрами кредитів							
					Загальний обсяг		з них									1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
							контактні						підготовка та проходження контрольних заходів		самостійна робота	1	2	3	4	5	6	7	8
		Екзамен	Залік	Курсова робота	годин	кредитів	Разом	лекції	практичні	семінарські	лабораторні	індивідуальні	модульний контроль	семестровий контроль		тижнів теоретичного навчання							
																17	17	17	17	17	15	17	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
І. Обов'язкова частина																							
1. Навчальні дисципліни																							
Формування загальних компетентностей																							
ОДЗ.01	Історія української державності і культури	2	1		180	6	60	40		20			12	30	78	3	3						
ОДЗ.02	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)	6	1,2,3,4,5		360	12	120		120				24	30	186	2	2	2	2	2	2		
ОДЗ.03	Українська мова (за професійним спрямуванням)	2			120	4	40		40				8	30	42		4						
ОДЗ.04	Психолого-педагогічні студії	5			180	6	60	36	12	12			12	30	78					6			
	Психологія				90	*3*	*30*	*18*	*6*	*6*			*6*	*15*	*39*					*			
	Педагогіка				90	*3*	*30*	*18*	*6*	*6*			*6*	*15*	*39*					*			
ОДЗ.05	Філософські студії	3			180	6	60	32		28			12	30	78			6					
	Філософія				90	*3*	*30*	*16*		*14*			*6*	*15*	*39*			*					
	Етика та естетика				90	*3*	*30*	*16*		*14*			*6*	*15*	*39*			*					
ОДЗ.06	Правове регулювання в галузі		3		90	3	30	14	8	8			6		54			3					
ОДЗ.07	Теоретична БЗВП*		3		90	3	60	36	24				6		24			3					
	Всього	5	8	0	1 200	40	430	158	204	68	0	0	80	150	540	5	9	14	2	8	2	0	0
Формування спеціальних (фахових, предметних) компетентностей																							
ОДФ.01	Звукорежисура	3,4,5,7	1,2,6		990	33	330		274			56	66	120	474	5	5	4	6	4	4	5	
ОДФ.02	Електротехніка	1			120	4	40	20	20				8	30	42	4							
ОДФ.03	Звукотехнічна апаратура		1		120	4	40	20	20				8		72	4							
ОДФ.04	Теорія музики та гармонія	1			90	3	30	10	20				6	30	24	3							
ОДФ.05	Історія музики		2		120	4	40	20	20				8		72		4						
ОДФ.06	Науково-технічні засади звукорежисури	2			150	5	50	26	24				10	30	60		5						
ОДФ.07	Музичний інструмент/ Вокал		1		90	3	30	10	16			4	6		54	3							
ОДФ.08	Інструментознавство	1			180	6	60	20	40				12	30	78	6							
ОДФ.09	Музично-інформаційні технології	3,4,5,6			510	17	170	70	84			16	34	120	186			4	6	3	4		
ОДФ.10	Звукорежисура в MIDI	4	3		270	9	90	20	70				18	30	132			4	5				
ОДФ.11	Мультимедійні технології	6,7	5		270	9	90	30	60				18	60	102					3	2	4	
ОДФ.12	Аналіз музичних творів		2		120	4	40	20	20				8		72		4						
ОДФ.13	Мастеринг	7			150	5	50		50				10	30	60							5	
ОДФ.14	Аудіовізуальне продюсування	7,8			270	9	90	50		40			18	60	102							4	5
	Всього	18	9	0	3450	115	1150	316	718	40	0	76	230	540	1530	25	18	12	17	10	10	18	5

2. Практика																							
ОП.01	Навчальна практика		2		90	3									90		3		-				
ОП.02	Виробнича практика (ознайомча)		4		90	3									90				3				
ОП.03	Виробнича практика (технологічна)		6		180	6									180						6		
ОП.04	Виробнича практика (професійна)		8		90	3									90								3
ОП.05	Виробнича практика (переддипломна)		8		90	3									90								3
	Всього	0	5	0	540	18	0	0	0	0	0	0	0	0	540	0	3	0	3	0	6	0	6
3. Атестація																							
ОА.01	Підготовка кваліфікаційної роботи	8			135	4,5									135								4,5
	Захист кваліфікаційної роботи				45	1,5								45									1,5
ОА.02	Атестаційний екзамен				30	1								30									1
	Всього	0	0	0	210	7	0	0	0	0	0	0	0	75	135	0	0	0	0	0	0	0	7
	Разом з обов'язковою частиною	23	22	0	5400	180	1580	474	922	108	0	76	310	765	2745	30	30	26	22	18	18	18	18
	II. Вибіркова частина																						
4. Вибір з каталогу курсів																							
ВД.01-15	вибір навчальних дисциплін на відповідну кількість кредитів	3,4,5,6,7,8			1800	60	600	200	400				120		1080			4	8	12	12	12	12
	Разом за вибірковою частиною	0	15	0	1800	60	600	200	400	0	0	0	120	0	1080	0	0	4	8	12	12	12	12
	Разом за навчальним планом	23	37	0	7200	240	2180	674	1322	108	0	76	430	765	3825	30	30	30	30	30	30	30	30

Зведена таблиця

Розподіл по семестрам	Разом	1 сем	2 сем	3 сем	4 сем	5 сем	6 сем	7 сем	8 сем
Кількість аудиторних годин на тиждень	**18**	18	16	19	16	18	16	18	19
Кількість кредитів ECTS	**240**	30	30	30	30	30	30	30	30
Кількість екзаменів	**23**	3	3	3	3	3	3	4	1
Кількість заліків	**37**	5	5	5	4	5	5	3	5
Навчальна практика, тижнів	**2**		2						
Виробнича практика, тижнів	**8**				2		4		2
Переддипломна практика, тижнів	**2**								2
Підготовка кваліфікаційної роботи, тижнів	**3**								3
Підсумкова атестація, тижнів	**2**								2

* громадянам України, визначеними в ст. 10 [1] Законом України «Про військовий обов'язок і військову службу»

Навчальний план складено з урахуванням затвердженого стандарту вищої освіти за спеціальністю **025 Музичне мистецтво** для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (наказ МОН України від 24.05.2019 р. № 727)

Перший проректор з науково-педагогічної роботи _____ Людмила СТЕПАНЕНКО

В.о. директора Навчально-наукового інституту _____ Сергій НЕФЕДОВ

В.о. завідувача кафедри _____ Валентина ГРИЩЕНКО

Керівник робочої групи (гарант ОП) _____ Валентина ГРИЩЕНКО

"ПОГОДЖЕНО"

Начальник навчально-методичного відділу

_____ Вікторія ШЕРЕМЕТЬЄВА

"11" квітня 2025р.