"ЗАТВЕРДЖЕНО"
Рішенням Вченої ради
Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв
від 14.04.2025 протокол № 13
Голова Вченої ради, ректор
__________________ Валерій МАРЧЕНКО

Рівень вищої освіти: **перший (бакалаврський)**
Ступінь вищої освіти: **бакалавр**
Кваліфікація: **бакалавр музичного мистецтва**
Термін навчання: **3 роки 10 місяців**
На базі: **повної загальної середньої освіти, молодшого спеціаліста, фахового молодшого бакалавра, молодшого бакалавра**

НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

підготовки здобувачів вищої освіти за освітньо-професійною програмою

галузь знань **В Культура, мистецтво та гуманітарні науки**
спеціальність **В5 Музичне мистецтво**
освітня програма **Музичний продакшн**

денна форма навчання

I. Графік навчального процесу

КУРС	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
	Вересень				29 IX	Жовтень			27 X	Листопад				Грудень				29 XII	Січень			26 I	Лютий			23 II
	1	8	15	22	5	6	13	20	2	3	10	17	24	1	8	15	22	4	5	12	19	1	2	9	16	1
	7	14	21	28	X	12	19	26	XI	9	16	23	30	7	14	21	28	I	11	18	25	II	8	15	22	III
I																		::	::	=	=	=	Н	Н		
II																		::	::	=	=	=	П	П		
III																		::	::	=	=	=	П	П	П	П
IV																		::	::	=	=	=	ПП	ПП	ПП	ПП

КУРС	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
	Березень				30 III	Квітень			27 IV	Травень				Червень				29 VI	Липень			27 VII	Серпень			
	2	9	16	23	5	6	13	20	3	4	11	18	25	1	8	15	22	5	6	13	20	2	3	10	17	24
	8	15	22	29	IV	12	19	26	V	10	17	24	31	7	14	21	28	VII	12	19	26	VIII	9	16	23	31
I																::	::	=	=	=	=	=	=	=	=	=
II																::	::	=	=	=	=	=	=	=	=	=
III																::	::	=	=	=	=	=	=	=	=	=
IV										::	Х	Х	Х	А	А											

II. Зведені дані по використанню часу (тижнів)

КУРС	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Атестація	Навчальна практика	Виробнича практика	Переддипломна практика	Підготовка кваліф.роботи	Канікули	Всього
I	34	4		2				12	52
II	34	4			2			12	52
III	32	4			4			12	52
IV	26	3	2			4	3	3	41
Разом:	**126**	**15**	**2**	**2**	**6**	**4**	**3**	**39**	**197**

Примітка: (затінена клітинка) Теоретичне навчання; :: Екзаменаційна сесія; Н Навчальна практика; П Виробнича практика; ПП Переддипломна практика; Х Підготовка кваліфікаційної роботи; А Атестація (захист); = Канікули

ІІІ. План навчального процесу

№ з/п	Назва дисципліни	Розподіл за семестрами			Обсяг роботи студента, годин											Розподіл за курсами і семестрами кредитів							
					Загальний обсяг		з них									1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
							контактні						підготовка та проходження контрольних заходів		самостійна робота	1	2	3	4	5	6	7	8
		Екзамен	Залік	Курсова робота	годин	кредитів	Разом	лекції	практичні	семінарські	лабораторні	індивідуальні	модульний контроль	семестровий контроль		тижнів теоретичного навчання							
																17	17	17	17	17	15	17	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
	І. Обов'язкова частина																						
1. Навчальні дисципліни																							
Формування загальних компетентностей																							
ОДЗ.01	**Історія української державності і культури**	**2**	**1**		**180**	**6**	**60**	**40**		**20**			**12**	**30**	**78**	**3**	**3**						
ОДЗ.02	**Іноземна мова (за професійним спрямуванням)**	**6**	**1,2,3,4,5**		**360**	**12**	**120**		**120**				**24**	**30**	**186**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**		
ОДЗ.03	**Українська мова (за професійним спрямуванням)**	**2**			**120**	**4**	**40**		**40**				**8**	**30**	**42**		**4**						
ОДЗ.04	**Психолого-педагогічні студії**	**5**			**180**	**6**	**60**	**36**	**12**	**12**			**12**	**30**	**78**					**6**			
	Психологія				*90*	*3*	**30**	*18*	*6*	*6*			*6*	*15*	*39*					*			
	Педагогіка				*90*	*3*	**30**	*18*	*6*	*6*			*6*	*15*	*39*					*			
ОДЗ.05	**Філософські студії**	**3**			**180**	**6**	**60**	**32**		**28**			**12**	**30**	**78**			**6**					
	Філософія				*90*	*3*	**30**	*16*		*14*			*6*	*15*	*39*			*					
	Етика та естетика				*90*	*3*	**30**	*16*		*14*			*6*	*15*	*39*			*					
ОДЗ.06	**Правове регулювання в галузі**		**3**		**90**	**3**	**30**	**14**	**8**	**8**			**6**		**54**			**3**					
ОДЗ.07	**Теоретична БЗВП***		**3**		**90**	**3**	**60**	**36**	**24**				**6**		**24**			**3**					
	Всього	**5**	**8**	**0**	**1 200**	**40**	**430**	**158**	**204**	**68**	**0**	**0**	**80**	**150**	**540**	**5**	**9**	**14**	**2**	**8**	**2**	**0**	**0**
Формування спеціальних (фахових, предметних) компетентностей																							
ОДФ.01	**Виробництво музики**	**1,3,5,6,8**	**2,4,7**		**840**	**28**	**280**		**224**			**56**	**56**	**150**	**354**	**4**	**4**	**4**	**4**	**3**	**4**	**4**	**1**
ОДФ.02	**Теорія музики та гармонія**	**1,4,7**	**2,6**		**570**	**19**	**190**		**190**				**38**	**90**	**252**	**4**	**4**	**1**	**3**	**1**	**2**	**4**	
ОДФ.03	**Історія музики**	**2,3**	**1**		**390**	**13**	**130**	**64**		**66**			**26**	**60**	**174**	**6**	**3**	**4**					
	Історія української музики				*90*	*3*	*30*	*14*		*16*			*6*		*54*	*3*							
	Історія світової музики				*180*	*6*	*60*	*30*		*30*			*12*	*30*	*78*	*3*	*3*						
	Історія масової музичної культури				*120*	*4*	*40*	*20*		*20*			*8*	*30*	*42*			*4*					
ОДФ.04	**Музичне виконавство**	**4,8**	**1,7**		**480**	**16**	**160**		**50**			**110**	**32**	**60**	**228**	**4**	**2**	**1**	**3**	**1**	**2**	**2**	**1**
	Музичний інструмент				*180*	*6*	*60*					*60*	*12*	*30*	*78*	*2*	*1*	*1*	*2*				
	Вокал				*90*	*3*	*30*					*30*	*6*		*54*	*2*	*1*						
	Ансамбль				*150*	*5*	*50*		*50*				*10*	*30*	*60*				*1*	*1*	*1*	*1*	*1*
	Імпровізація				*60*	*2*	*20*					*20*	*4*		*36*						*1*	*1*	
ОДФ.05	**Теорія та практика музичних технологій**	**4,6,7**			**360**	**12**	**120**	**40**	**80**				**24**	**90**	**126**				**4**	**2**	**2**	**4**	
ОДФ.06	**Інструментознавство**	**1**			**120**	**4**	**40**	**20**		**20**			**8**	**30**	**42**	**4**							
ОДФ.07	**Оркестрове аранжування**	**5**			**150**	**5**	**50**		**40**			**10**	**10**	**30**	**60**				**3**	**2**			
ОДФ.08	**Аудіо-візуальний продакшн**	**3**			**120**	**4**	**40**		**40**				**8**	**30**	**42**		**2**	**2**					
ОДФ.09	**Аналіз музичного виробництва**	**7,8**			**180**	**6**	**60**	**30**	**30**				**12**	**60**	**48**							**4**	**2**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
ОДФ.10	Композиція та сонграйтинг	1,2			180	6	60		60				12	60	48	3	3						
ОДФ.11	Курсовий проєкт (ОДФ. 05)			5	30	1								30						1			
ОДФ.12	Курсовий проєкт (ОДФ. 09)			8	30	1								30									1
	Всього	22	8	2	3450	115	1130	154	714	86	0	176	226	720	1374	25	18	12	17	10	10	18	5
2. Практика																							
ОП.01	Навчальна практика (творча)		2		90	3									90		3						
ОП.02	Виробнича практика (студійна)		4		90	3			.						90				3				
ОП.03	Виробнича практика (проєктна)		6		180	6									180						6		
ОП.04	Переддипломна практика		8		180	6									180								6
.	Всього	0	4		540	18	0	0	0	0	0	0	0	0	540	0	3	0	3	0	6	0	6
3. Атестація																							
ОА.01	Підготовка кваліфікаційної роботи	8			135	4,5									135								4,5
	Захист кваліфікаційної роботи				45	1,5								45									1,5
ОА.02	Атестаційний екзамен				30	1								30									1
	Всього	0	0	0	210	7	0	0	0	0	0	0	0	75	135	0	0	0	0	0	0	0	7
	Разом з обов'язковою частиною	27	20	2	5400	180	1560	312	918	154	0	176	306	945	2589	30	30	26	22	18	18	18	18
	II. Вибіркова частина																						
4. Вибір з каталогу курсів																							
ВД.01-15	вибір навчальних дисциплін на відповідну кількість кредитів	3,4,5,6,7,8			1800	60	600						120		1080			4	8	12	12	12	12
	Разом за вибірковою частиною	0	15	0	1800	60	600	0	0	0	0	0	120	0	1080	0	0	4	8	12	12	12	12
	Разом за навчальним планом	27	35	2	7200	240	2160	312	918	154	0	176	426	945	3669	30	30	30	30	30	30	30	30

Зведена таблиця

Розподіл по семестрам	Разом	1 сем	2 сем	3 сем	4 сем	5 сем	6 сем	7 сем	8 сем
Кількість аудиторних годин на тиждень	**18**	18	16	19	16	18	16	18	19
Кількість кредитів ECTS	**30**	30	30	30	30	30	30	30	30
Кількість екзаменів	**27**	4	4	4	3	3	3	3	3
Кількість заліків	**35**	4	4	4	5	4	5	5	4
Кількість курсових проєктів	**2**					1			1
Навчальна практика, тижнів	**2**		2						
Виробнича практика, тижнів	**6**				2		4		
Переддипломна практика, тижнів	**4**								4
Підготовка кваліфікаційної роботи, тижнів	**3**								3
Підсумкова атестація, тижнів	**2**								2

* громадянам України, визначеними в ст. 10 [1] Законом України «Про військовий обов'язок і військову службу»

Навчальний план складено з урахуванням затвердженого стандарту вищої освіти за спеціальністю **025 Музичне мистецтво** для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (наказ МОН України від 24.05.2019 р. № 727)

Перший проректор з науково-педагогічної роботи _____ Людмила СТЕПАНЕНКО

В.о. директора Навчально-наукового інституту _____ Сергій НЕФЕДОВ

В.о. завідувача кафедри _____ Валентина ГРИЩЕНКО

Керівник робочої групи (гарант ОП) _____ Олена СЄРОВА

"ПОГОДЖЕНО"

Начальник навчально-методичного відділу

_____ Вікторія ШЕРЕМЕТЬЄВА

"11" квітня 2025р.