

Міністерство культури та інформаційної політики України
Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв
ЕКС-МАРСЕЛЬСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ (АМУ)
ПАН'ЄВРОПЕЙСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ В БРАТИСЛАВІ
ПРОФСПІЛКА ВИЩОЇ ОСВІТИ ПОЛЬЩІ



Інформаційний лист

Міжнародної науково-практичної конференції

**«У ПОШУКУ НОВИХ СЕНСІВ ПОЛІКУЛЬТУРНОГО
СВІТУ. ПОВОЄННИЙ ДІАЛОГ КУЛЬТУР»**

2–3 лютого 2023 року

Київ – 2023

Кафедра артменеджменту та івент-технологій Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв запрошує науковців, викладачів, докторантів, аспірантів, здобувачів та магістрантів вітчизняних та зарубіжних закладів вищої освіти та науково-дослідних установ, а також спеціалістів, які займаються прикладними дослідженнями в гуманітарній сфері, взяти участь у Міжнародній науково-практичній конференції:

**«У ПОШУКУ НОВИХ СЕНСІВ ПОЛІКУЛЬТУРНОГО СВІТУ.
ПОВОЄННИЙ ДІАЛОГ КУЛЬТУР»**

УМОВИ УЧАСТІ:

Для участі у конференції необхідно до **18 січня 2023 р.** (включно):

1. Заповнити заявку (у разі співавторства тез заповнюється на кожного учасника окремо).
2. Надіслати заявку і тези на електронну адресу: **vp319@ukr.net**
За результатами конференції буде видано збірник.

НАПРЯМИ КОНФЕРЕНЦІЇ:

1. Нові форми функціонування культурних інституцій.
2. Інформаційно-комунікаційні стратегії протидії екзистенційним загрозам повоєнного полікультурного світу.
3. Сценічне мистецтво в умовах трансформаційних змін глобального культурного простору.
4. Домінанта праксеологічних процесів соціокультурної сфери.
5. Інноваційний культурний менеджмент культурно-мистецької спадщини та збереження культурних цінностей в умовах розвитку інформаційного суспільства.

Мови конференції: *українська, англійська, польська.*

Форма участі: *дистанційна.*

Участь у роботі конференції безкоштовна

Матеріали доповідей будуть розміщені на сайті Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв окремим збірником

Адреса доступу: <https://nakkkim.edu.ua/science/vidannya-akademiji>

Адреса оргкомітету:

Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв, вул. Лаврська, 9
(к. 102, корпус 11), м. Київ, 01015, Україна

ТЕЗИ НАДСИЛАТИ ЗА АДРЕСАМИ: vdiachuk@dakkkim.edu.ua

Контактна інформація: valentinadozent@gmail.com

Умови участі:

До 18 січня 2023 року (включно) на електронну адресу оргкомітету **окремими файлами** необхідно надіслати:

- ❖ заявку на участь у конференції (додаток 1);
- ❖ тези;
- ❖ завірену та відскановану рецензію наукового керівника (для аспірантів, здобувачів, магістрантів).
- ❖ За результатами конференції всі учасники отримають збірник матеріалів конференції.

Вимоги до оформлення тез:

- ❖ Обсяг – від 3 до 5 стор. формату А-4 у текстовому редакторі Microsoft Word for Windows 2007, 2010, 2013, 2019; шрифт – Times New Roman, розмір – 14; міжрядковий інтервал – 1,5; абз. відступ – 1,25 см; поля – 2 см. Сторінки не нумеруються.
- ❖ Послідовність розміщення матеріалів у тезах: напрямок конференції відповідно до тематики тез доповіді (наприклад, Секція 1. Нові форми функціонування культурних інституцій; прізвище, ім'я, по батькові автора (шрифт – напівжирний), науковий ступінь, вчене звання, посада, навчальний заклад, місце роботи в разі закінчення навчання, місто, в якому його розташовано, держава, електронна пошта, ORCID, шрифт – курсив, назва тез (шрифт заголовка – напівжирний); текст (додаток 2); література (додаток 3).
- ❖ У тексті посилання позначають квадратними дужками із вказівкою в них порядкового номера джерела за списком та через кому номери сторінки, наприклад [5, 115].

- ❖ Літературу необхідно оформляти згідно з ДСТУ 8302:2015 «Інформація та документація. Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання» (додаток 3).
- ❖ Відповідальність за достовірність інформації та зміст тез несе автор.
- ❖ Матеріали, які не відповідають зазначеним вимогам та подані пізніше вказаного терміну, оргкомітет розглядати не буде.
- ❖ Оргкомітет залишає за собою право відбору тез. Автори, які подають матеріали, погоджуються з тим, що текст є оригінальним і раніше не був надрукований.

Додаток 1

ЗАЯВКА НА УЧАСТЬ У КОНФЕРЕНЦІЇ

Прізвище, ім'я, по батькові	
Науковий ступінь, вчене звання	
Місце роботи, навчання, місто	
Посада	
Науковий керівник (для аспірантів, магістрантів, здобувачів)	
Назва секції	
Тема тез, доповіді	
Поштова адреса для листування (відділення Нової пошти)	
Контактний телефон	
E-mail	

Заповнену заявку необхідно надіслати на електронну адресу:

vp319@ ukr.net до 18 січня 2023 р.

ПРИКЛАД ОФОРМЛЕННЯ ТЕЗ

Секція 1. Нові форми функціонування культурних інституцій

Федоренко Олена Миколаївна,
кандидат мистецтвознавства, доцент,
доцент кафедри режисури
НАКККІМ
м. Київ, Україна
електронна пошта
ORCID

або:

Павленко Микола Петрович,
магістрант / аспірант
НАКККІМ
Спеціальність
м. Київ, Україна
електронна пошта
ORCID

Науковий керівник:

Федоренко Олена Миколаївна,
кандидат мистецтвознавства, доцент
НАКККІМ
кафедра
м. Київ, Україна

КУЛЬТУРНА ДИПЛОМАТІЯ В СУЧАСНОМУ ІСТОРИЧНОМУ ВИМІРІ

Текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст

Література

- 1.
- 2.

ПРИКЛАДИ ОФОРМЛЕННЯ ЛІТЕРАТУРИ
(ДСТУ 8302:2015)

Книга одного автора:

1. Іванів В. В. Ефективне управління. Київ : Наукова думка, 2014. 315 с.

Книга двох, трьох і більше авторів

1. Іванів В. В., Василів М. Н. Ефективне управління. Київ : КНЕУ, 2014. 367 с.

2. Ефективне управління / Сухойван П. Г. та ін. Київ : КНЕУ, 2017. 585 с.