

**РІШЕННЯ  
СПЕЦІАЛІЗОВАНОЇ ВЧЕНОЇ РАДИ  
ПРО ПРИСУДЖЕННЯ  
СТУПЕНЯ ДОКТОРА ФІЛОСОФІЇ**

Спеціалізована вчена рада ДФ 26.850.018  
Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв  
Міністерства культури та інформаційної політики України, м. Київ,  
прийняла рішення щодо присудження

**Аксютиній Владиславі Вікторівні**

ступеня доктора філософії з галузі знань 02 – Культура і мистецтво  
на підставі прилюдного захисту дисертації

**«Специфіка втілення комічних образів у балетній музиці Юрія Шевченка»**

за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво»  
28 серпня 2023 року

**Аксютіна Владислава Вікторівна**, 1994 року народження, громадянка України.

Освіта вища: закінчила у 2017 році Київський національний університет театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого та отримала диплом спеціаліста.

З вересня 2019 року до серпня 2023 р. навчалася в аспірантурі кафедри академічного і естрадного вокалу та звукорежисури Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв (денна форма навчання) Міністерства культури та інформаційної політики України, м. Київ.

Працює на посаді артистки балету в Національному академічному театрі опери та балету України імені Тараса Шевченка.

Дисертаційну роботу виконано на кафедрі академічного і естрадного вокалу та звукорежисури Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв Міністерства культури та інформаційної політики України, м. Київ.

*Науковий керівник:* **Афоніна Олена Сталівна**, доктор мистецтвознавства, професор, професор кафедри хореографії Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв.

Здобувачка має 8 наукових публікацій за темою дисертації, з них 3 статті у виданнях, включених до Переліку наукових фахових видань України (категорія «Б») в галузі культури і мистецтва зі спеціальності 025 – Музичне мистецтво, 5 публікацій у збірниках матеріалів міжнародних і всеукраїнських конференцій:

1. Аксютіна В. В. Музика в українському балеті як музикознавча проблема: досвід та перспективи вивчення. *Вісник Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв* : наук. журнал. 2021. № 3. С. 226–230. DOI 10.32461/2226-3209.3.2021.244491

2. Аксютіна В. В. Естетична категорія комічного у музичній характеристиці персонажів (на прикладі балету Юрія Шевченка «Буратіно і чарівна скрипка»). *Мистецтвознавчі записки*. 2021. Вип. 40. С. 153–158. DOI 10.32461/2226-2180.40.2021.250381.

3. Аксютіна В. В. Балет Юрія Шевченка “За двома зайцями” : музичні та літературні перетини. *Мистецтвознавчі записки*: зб. наукових праць, 2022. Вип. 41. С. 129–133. DOI 10.32461/2226-2180.41.2022.262990

У дискусії взяли участь голова і члени спеціалізованої вченої ради та присутні на захисті фахівці:

**1. Садовенко Світлана Миколаївна**, доктор культурології, професор, в.о. завідувача кафедри академічного і естрадного вокалу та звукорежисури Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв, без зауважень;

**2. Погребняк Галина Петрівна**, доктор мистецтвознавства, професор кафедри режисури та акторської майстерності імені народної артистки України Лариси Хоролець Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв, без зауважень;

**3. Підлипська Аліна Миколаївна**, доктор мистецтвознавства, професор кафедри хореографічного мистецтва Київського національного університету культури і мистецтв Міністерства освіти України, без зауважень;

**4. Погребняк Марина Миколаївна**, доктор мистецтвознавства, завідувач, професор кафедри мистецтвознавства та позашкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка Міністерства освіти і науки України, без зауважень;

**5. Мостова Ірина Сергіївна**, кандидат мистецтвознавства, декан факультету хореографічного мистецтва, доцент кафедри народної хореографії Харківської державної академії культури, без зауважень.

Результати  
голосування:

відкритого

«За» – 5 членів ради,

«Проти» – 0 членів ради.

На підставі результатів відкритого голосування спеціалізована вчена рада ДФ 26.850.018 Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв Міністерства культури та інформаційної політики України, м. Київ, присуджує **Аксютиній Владиславі Вікторівні** ступінь доктора філософії з галузі знань 02 – Культура і мистецтво за спеціальністю 025 – Музичне мистецтво.

Голова спеціалізованої  
вченої ради  
ДФ 26.850.018



Світлана САДОВЕНКО