

**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ
УКРАЇНИ**
**НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ КУЛЬТУРИ
І МИСТЕЦТВ**



Всеукраїнська науково-практична конференція

**«Сучасний культурно-мистецький простір: креативні
та інформаційно-комунікативні трансформації»**

21-22 червня 2022 р.

**Національна академія керівних кадрів
культури і мистецтв**

(м. Київ, вул. Лаврська, 9)

До участі у всеукраїнській науково-практичній конференції запрошуються науковці, аспіранти, студенти закладів вищої освіти та науково-дослідних установ, а також працівники, які займаються практичними науковими дослідженнями у сфері культури та мистецтва

УМОВИ УЧАСТІ:

Для участі у конференції необхідно до **17 червня 2022 р.** (включно):

1. заповнити заявку (у разі співавторства тез заповнюється на кожного учасника окремо);
2. надіслати заявку і тези на електронну адресу: **nkonferencia@gmail.com**

ОСНОВНІ НАПРЯМИ КОНФЕРЕНЦІЇ:

1. Культурно-мистецький простір в умовах сьогодення
2. Теоретичні питання сучасного мистецтвознавства
3. Мистецькі практики у процесах експертизи, збереження та популяризації культурних надбань України
4. Актуальні проблеми теоретичної та практичної культурології
5. Культурні і креативні індустрії: сучасні тенденції та інновації
6. Інформаційні комунікації та технології: вітчизняний та зарубіжний досвід
7. Соціальні комунікації в умовах глобальних трансформацій сучасності

У рамках конференції відбудеться дискусійна панель «Культура і мистецтво у протидії російській збройній агресії»

Робочі мови конференції: *українська, англійська*

Форма участі: *дистанційна*

Участь у роботі конференції безкоштовна

Матеріали доповідей будуть розміщені на сайті Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв окремим збірником

Адреса доступу: <https://nakkkim.edu.ua/science/vidannya-akademiji>

Адреса оргкомітету:

Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв, вул. Лаврська, 9, (к. 204, корпус 11), м. Київ, 01015, Україна

Контактна інформація: e-mail: nkonferencia@gmail.com

Вимоги до оформлення тез

Оргкомітет приймає тези обсягом 2-4 сторінки, набрані у редакторі Microsoft Word у вигляді комп'ютерного файлу з розширенням *.doc, *.docx. Шрифт тексту – Times New Roman, кегель – 14, міжрядковий інтервал – 1,5, абзац – 1,25, усі поля сторінок – 20 мм. Сторінки не нумеруються, переноси слів не допускаються. У тексті слід використовувати символи за зразком: лапки типу «...», дефіс (-), тире (–), апостроф ('). Посилання в тексті на джерела зазначати у квадратних дужках (наприклад: [1, с. 25]). Формули необхідно набирати у редакторі Microsoft Equation (MathType). Рисунки, діаграми, таблиці (чорно-білі у градаціях сірого кольору, книжкова орієнтація) повинні бути названі. Рисунки, діаграми додатково подаються окремими файлами у графічних форматах: cdr, tiff або jpg. Приклади ілюстративного матеріалу виділяються курсивом. Відповідальність за зміст викладеного матеріалу несе автор тез.

Структура тез:

Нагорі сторінки, ліворуч зазначається назва секції, праворуч – прізвище, ім'я, по-батькові; під ними – науковий ступінь, вчене, педагогічне, творче звання, посада та установа, в якій працює чи навчається автор; назва тез по центру, нижче назви – текст, вирівнювання по ширині. Список використаної літератури, оформлений за вимогами ДСТУ 8302:2015 «Інформація та документація. Бібліографічне посилання. Загальні вимоги та правила складання», подається наприкінці тез. На кожен позицію в списку має бути

посилання в тексті в квадратних дужках. Зноски знизу сторінки не допускаються.

Зразок оформлення тез:

Секція 2. Експертна діяльність у галузі культури і мистецтв

***Бардік Марина Афанасіївна,**
кандидат мистецтвознавства,
провідний науковий співробітник
Національного Києво-Печерського
історико-культурного заповідника*

ЕКСПЕРТИЗИ МОНУМЕНТАЛЬНОГО ЖИВОПИСУ КИЄВО-ПЕЧЕРСЬКОЇ ЛАВРИ У XVIII – XIX СТОЛІТТЯХ

Тест, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст

Література

1. Коннов О. Ф. Історична динаміка художнього стилю : монографія. Київ: Вид-во НПУ імені М. П. Драгоманова, 2015. 187 с.

ЗАЯВКА НА УЧАСТЬ У КОНФЕРЕНЦІЇ	
Прізвище, ім'я, по батькові	
Науковий ступінь, вчене звання	
Місце роботи, навчання, місто	
Посада	
Телефон мобільний	
E-mail	
Назва секції	
Тема тез, доповіді	
Виступ на конференції	(так чи ні)

Заповнену заявку необхідно надіслати на електронну адресу: **nkonferencia@gmail.com** до 17 червня 2022 р.