

Завдання до самостійних занять
Форма навчання: дистанційна (лекційні, практичні)
11.05.2020 – 22.05.2020

Предмет «Драматургія малих форм естрадного мистецтва»

група БСМ-11-7, 3 курс.

**Доцент Зайцев Валерій Павлович, старший викладач Кратко Юлія
Володимирівна**

Контактний номер 0631575797, пошта kratko@i.ua

Завдання:

1. Створити концепцію хореографічного номеру.

Список рекомендованої літератури:

1. Вайно М.Е., Житницький А.З. Сценарна майстерність. Написання сценарію естрадно-масового театралізованого видовища. Івано-Франківськ: Місто-НВ, 2015.
2. Виноградский И.А., Богданов И.А. Драматургия эстрадного представления. СПб.: ГАТИ, 2009. <https://studfile.net/preview/6013503/>
3. Горбов А.С. Режисура видовищно-театралізованих заходів. Фастів: Поліфаст, 2004.
4. Житницький А.З. Драматургія масових театралізованих заходів. Х.: Тимченко, 2005.
5. Зайцев В. П. Режисура естради та масових видовищ. К.: Дакор, 2006. <http://samzan.ru/205852>
6. Кужельний О.П. Основи режисури театралізованих видовищ і свят. К.: НАКККіМ, 2012.
7. Фрумкин Г.М. Введение в сценарное мастерство. М.: Академический Проект; Альма Матер, 2005. <https://www.litmir.me/br/?b=138688&p=1>