

Завдання до самостійних занять
Форма навчання: дистанційна (лекції/семінари)
з 12.03.2020 – 24.04.2020

Предмет «Теорія і практика сценічного мовлення»
група МСМ 11-9з
1курс.

Професор Хоролець Лариса Іванівна

Контактний номер 0986362435, пошта lkhorolets@i.ua

Завдання:

Вибрати прозовий матеріал за такими критеріями: наявність конфлікту, події в уривку прозового твору.

1. Розібрати уривок: композиційна будова, ідейно-тематичний аналіз, самостійно зробити партитуру художнього тексту.
2. Робота над артикуляційним апаратом, диханням, голосомовленнєвим апаратом, робота із скоромовками, за наявними конспектами лекцій.
3. Вивчити всі тексти напам'ять.

Рекомендована література:

1. Хоролець Л. І. Слово мовлене: значення слова в акторській практиці // Науковий вісник Київського національного університету театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого: зб. наук. праць. Київ, 2016. Вип. 19. С. 36 – 40.
2. Хоролець Л. І. Способи словесної дії: розвиток ідей К. С. Станіславського в практиці П. М. Єршова // Мистецтвознавчі записки: зб. наук. праць. Київ : Міленіум, 2016. Вип. 30. С. 209 – 216. (Фахове видання)

3. Хоралець Л. І. На сторожі слова у виконавській практиці // Вісник Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв: наук. журнал. Київ : Міленіум, 2017. № 3. С. 84 –89. (Фахове видання, Web of Science)
4. Хоралець Л. І. Методичні рекомендації до проведення практичних занять і самостійної роботи з навчальної дисципліни «Сценічна мова» для здобувачів вищої освіти спеціальності 026 «Сценічне мистецтво». Київ : НАКККиМ, 2018. 27 с.
5. Карасьов М.М. К.С. Станіславський і сценічна мова/М.Карасьов. – К.:Мистецтво,1963.
6. Петрова А.Н Творческая работа над текстом и техника стиха. Сценическая речь/А.Н. Петрова; под ред.. И. П. Козляниновой.– М. : Просвещение, 1976.
7. Петрова А.Н. Сценическая речь / А.Н. Петрова. – М.: Искусство, 1981.
8. Промптова И.Ю. Действие словом/И.Ю.Промтова; под. общей ред.Н.А. Зверевой // Мастерство режисера. – М.: ГИТИС, 2002.
9. Черкашин Р.О. Художне слово на сцені / Р.О. Черкашин. – К. :Вища школа, 1989.

Інформаційні ресурси

1. http://www.ui.ua/ru/all_ukraine/theater
2. <http://biblioteka.teatr-obraz.ru/>