

ІНСТИТУТ СУЧАСНОГО МИСТЕЦТВА
Кафедра режисури та акторської майстерності

Назва дисципліни **Сучасна музика в сценічному мистецтві**
Академічна група **МСМ-12-9**
Курс **I**

Форма навчання: дистанційна (лекції/практичні) 12.03.2020 – 22.05.2020

№	Тема лекційного /практичного заняття	Завдання для самостійної роботи / питання для підготовки на практичне заняття	Рекомендовані навчальні матеріали	Дистанційна форма контролю	ПБ викладача, канал комунікації з викладачем
<u>Завдання № 1 з дистанційного навчання - 12.03.2020 – 03.04.2020</u>					
1	Тема 2. Музична культура Австрії, Німеччини та Франції кінця XIX – початку XX ст.: авангардизм, урбанізм, неокласицизм, експресіонізм.	1. Сильові процеси в музичному мистецтві кінця XIX – початку XX ст. 2. Експресіонізм в музичному мистецтві. Нова віденська школа: А. Шёнберг, А. Берг, А. Веберн. 3. Німецька музика.	1. Баженова Л. М., Некрасова Л. М., Курчан Н. Н., Рубинштейн И. Б. Мировая художественная культура: XX век Кино, театр, музыка. – М., 2008. http://lib-notes.orpheusmusic.ru/news/mirovaja_khudozhestvennaja_kultura_khkh_vek_kino_teatr_muzyka/2011-03-05-165	Підготовка реферату, розробка тестових питань до теми (по 6 тестів).	<i>Доц. Брайченко Т.Ф.</i> <i>e-mail:</i> <i>tefebra@gmail.com</i> <i>тел: 0679905324</i>

		<p>Сценічні твори Р.Штрауса, К.Орфа.</p> <p>4. Розвиток французької музики у ХХ ст. Принципи групи "Шістка". Е.Саті.</p>	<p>2. Павлишин С. Зарубежная музыка XX века. – К., 1980. http://yanko.lib.ru/books/music/hist_zar_music_6_cons_f-a.htm</p>		
2.	<p>Тема 3. Неокласицизм в музично-сценічному мистецтві Франції, Німеччині (1920-1940-х рр.)</p>	<p>1. Неокласичні тенденції творчості І.Стравінського, Д.Мійо.</p> <p>2.Сценічні твори А.Онеггера.</p> <p>3.Музична творчість Ф.Пуленка.</p>	<p>1.История зарубежной музыки. XX век : [учеб. пособие] / сост. и общ. ред. Н. А. Гавриловой. – М. : Музыка, 2005. – 576 с.</p> <p>2. Павлишин С. Зарубежная музыка XX века. – К., 1980. http://yanko.lib.ru/books/music/hist_zar_music_6_cons_f-a.htm</p>	<p>Підготовка реферату, розробка тестових питань до теми (по 6 тестів).</p>	

Завдання № 2 з дистанційного навчання - 03.04.2020 – 24.04.2020

3.	<p>Тема 4. «Нова музика» післявоєнного авангарду західної Європи та Америки 1950-1990-х рр.</p>	<p>Техніки авангарду та їх винахідники: ✓ серіалізм П.Булеза; ✓ алеаторика Дж.Кейджа; ✓ сонористика К.Пендерезького; ✓ конкретна і електронна музика П.Шеффера, К.Штокхаузена, Л.Беріо та ін.</p>	<p>1.История зарубежной музыки. XX век : [учеб. пособие] / сост. и общ. ред. Н. А. Гавриловой. – М. : Музыка, 2005. – 576 с.</p> <p>2. Павлишин С. Зарубежная музыка XX века. – К., 1980. http://yanko.lib.ru/books/music/history_zar_music_6_cons_f-a.htm</p>	<p>Підготовка реферату, розробка тестових питань до теми (по 6 тестів).</p>	
4.	<p>Тема 5. Розвиток російської музичної культури у першій половині XX ст.</p>	<p>1.Формування російської музичної культури (1917-1932). 2.Розвиток музичних жанрів у 30 –50 рр. 3.Творчість класика російської музики С.Прокоф'єва. 4.Музично-сценічна творчість Д.Шостаковича; А.Хачатуряна.</p>	<p>1.История современной отечественной музыки: Учебник. Вып.1 / Ред. Тараканов М. – М.: Музыка, 2005. – 480 с. http://bgmuz.brest.by/biblio/muzlit/ist_sov_o_mus_1.pdf</p> <p>2. Л.Птушко. История отечественной музыки. https://rucont.ru/file.ashx?guid=9e2e6dcd-896b-4ef4-a161-43eb36c5e598</p>	<p>Підготовка реферату на одне з запропонованих питань (5-7 стор. друкованого тексту) зі списком літератури.</p>	

Завдання № 3 з дистанційного навчання - 24.04.2020 – 11.05.2020

5.	Тема 6. Розвиток російської музичної культури у другій половині ХХ ст.	<p>1. Шляхи розвитку російської музики у другій половині ХХ ст. (60-90 рр.).</p> <p>2. Представники російського музичного авангарду: А.Шнітке, С.Губайдуліна, Е.Денісов.</p>	<p>1. Русская музыка второй половины XX века. https://superinf.ru/view_helpstud.php?id=223#2</p> <p>2.София Губайдулина. – https://ru.qwe.wiki/wiki/Sofia_Gubaidulina ; https://www.belcanto.ru/gubaidulina.html</p> <p>3.Альфред Шнитке. https://soundtimes.ru/muzykalnaya-shkatulka/velikie-kompozitory/alfred-shnitke ;</p> <p>4.https://www.belcanto.ru/shnitke.html</p>	Підготовка реферату на одне із запропонованих питань (5-7 стор. друкованого тексту) зі списком літератури	
6.	Тема 6. Розвиток української музики у ХХ ст.	<p>1. Українська музика кінця ХІХ ст. - початку ХХ ст.</p> <p>2.Музична культура першої половини ХХ століття. Сценічна творчість Б.Лятошинського.</p> <p>3. Розвиток музичної культури у другій половині ХХ ст..</p>	<p>1. Історія української музики. Музична культура ХХ ст. https://pidruchniki.com/17900110/kulturologiya/muzichna_kultura</p> <p>2.Верещагіна О. Є. Історія української музики ХХ століття. – К.: Освіта України, 2010.</p> <p>3. Шляхи розвитку української музичної культури ХХ століття</p>	Підготовка реферату на одне із запропонованих питань (5-7 стор. друкованого тексту) зі списком літератури.	

			http://irbis-nbu.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbu/cgiirbis_64.exe?C21COM=2&I21DBN=UJRN&P21DBN=UJRN&IMAGE_FILE_DOWNLOAD=1&Image_file_name=PDF/Nz_p_2015_139_15.pdf 5. Жанрово-стильові особливості творчості українських композиторів кінця XIX – початку XX ст. http://arts-series-кnukim.pp.ua/		
--	--	--	---	--	--

Завдання № 4 з дистанційного навчання - 11.05.2020 – 22.05.2020

7.	Найвідоміші зразки музично-сценічної творчості композиторів XX століття.	1. Музичні твори композиторів різних художніх напрямків і стилів: імпресіонізм, веризм, експресіонізм, неокласицизм. 2. Музичні зразки авангардних технік західноєвропейської культури другої половини XX ст.	Орієнтовна підбірка музичних творів: https://www.youtube.com/watch?v=pwyDkrImrog https://www.youtube.com/watch?v=-3HvgVGyY4k https://www.youtube.com/watch?v=6AefLx5_TEG&list=RD6AefLx5_TEG&start_radio=1&t=70 https://www.youtube.com/watch?v=HpTijHtqMzw https://www.youtube.com/watch?v=wS6XAjd-9h8 https://www.youtube.com/watch?v=	Слухання і перегляд творів музично-сценічного мистецтва.	
----	--	--	--	--	--

		<p>3. Музично-сценічні твори російських і українських композиторів XX ст.</p>	<p>=y7kvGqiJC4g https://www.youtube.com/watch?v=H4U9QJ1nrg https://www.youtube.com/watch?v=xf9NpCSBsAo https://www.youtube.com/watch?v=JTEFKFiXSx4 https://www.youtube.com/watch?v=nxmhqj8qles https://www.youtube.com/watch?v=fpMrpZz_yIg&list=RDfpMrpZz_yIg&start_radio=1&t=9 https://www.youtube.com/watch?v=ZqUcVoMRX3Y&t=564s https://www.youtube.com/watch?v=EgJRsmU-L54 https://www.youtube.com/watch?v=NnxfwomOaTM https://www.youtube.com/watch?v=48PWzFkPINU https://www.youtube.com/watch?v=v5XNzjF7dIo https://www.youtube.com/watch?v=vAVVXff_4BM&list=RDEMYCzFW6O6aPVsb8VHPHKZoQ&index=1</p>		
--	--	---	--	--	--