

**Завдання до самостійних занять**  
**Форма навчання: дистанційна (лекції/семінари)**  
**з 12.05.2020 – 22.05.2020**

**Предмет «Основи акторської майстерності»**

**група БСМ 12-9, 1 курс.**

**Старший викладач Богдан Оксана Віталіївна**

*Контактний номер 0667865878, пошта ok.vip.j@gmail.com*

**Завдання:**

1. Написати есе-роздум, в якому описати свої враження і думки після переглянутої вистави (“Гамлет” реж. Ю. Бутусов, театр МХАТ ім. А. Чехова **АБО** “Франкенштейн” режиссер: Денні Бойл, в ролях: Бенедикт Камбербэтч, Джонни Лі Міллер)
2. Підготовка до заліку. Робота над помилками в муз. пародіях.
3. Перегляд вистави “Підступність та кохання” Малого драматичного театру — Театр Європи (посилання надається)
4. Онлайн-читки (повторення та розбір уривків)

**Список рекомендованої літератури**

1. Кнебель М.О. О действенном анализе пьесы и роли.
2. Яхонтов В.Н. Театр одного актера. Москва: Искусство, 1958
3. Станиславский К.С. Работа актера над собой. Москва: Искусство.1954
4. Немеровский А.Б. Пластическая выразительность актера. ГИТИС. 2013

**Інтернет-ресурси:**

- 1) <https://www.youtube.com/watch?v=v9cytHG8jTM&t=2016s>
- 2) <https://www.youtube.com/watch?v=ndL186F3M-8>
- 3) [https://www.gq.ru/entertainment/besplatnye-spektakli-xxi-veka?utm\\_source=facebook&utm\\_medium=smm&fbclid=IwAR2FpaQwmdXpA0UAT1n\\_PCOGUuE-FU7Ka\\_IPD4uF7oPBzAYeLBk-0p-wULA](https://www.gq.ru/entertainment/besplatnye-spektakli-xxi-veka?utm_source=facebook&utm_medium=smm&fbclid=IwAR2FpaQwmdXpA0UAT1n_PCOGUuE-FU7Ka_IPD4uF7oPBzAYeLBk-0p-wULA)

- 4) [https://onlineteatr.com/show/view/55?fbclid=IwAR2mw9GeUv399an8AilzbB7B3RbjYhL4384GcZqa7AjpgQGd3Y6AsanO2\\_E](https://onlineteatr.com/show/view/55?fbclid=IwAR2mw9GeUv399an8AilzbB7B3RbjYhL4384GcZqa7AjpgQGd3Y6AsanO2_E)