

ДИСЦИПЛІНА « СУЧАСНИЙ УКРАЇНСЬКИЙ НАРОДНО-СЦЕНІЧНИЙ ТАНЕЦЬ»

Викладач – доцент, Заслужена артистка України Петренко Л.Р.

Сучасний український народно-сценічний танець – дисципліна, що входить до блоку вибіркових дисциплін; освітнього рівня «бакалавр» (4 курс, 7 семестр) та забезпечує підготовку фахівців хореографії.

Мета дисципліни: створення комплексу практичних знань українського танцю в сучасній інтерпретації.

Завдання дисципліни:

- вивчення основних засад українського народного та стилізованого танцю;
- оволодіння лексикою, особливостями композиції, характером та манерою виконання українського танцю;
- формування практичних вмінь в танцях сучасної інтерпретації.

Фахові компетентності:

- здатність оволодіти особливостями та манерою виконання українського танцю;
- здатність засвоїти кращі зразки стилізації українського танцю провідних хореографів;
- здатність самостійно адаптувати стилізовані та трансформовані елементи народної хореографії в сучасні танцювальні форми;
- Здатність створення нових лексичних форм.

Загальний обсяг дисципліни – 90 год, у тому числі: практичних – 48 год, самостійна робота – 42 год.

Кінцева форма контролю – диференційований залік.