

**Завдання до самостійних занять**  
**з навчальної дисципліни «Методика виконання народно-сценічного танцю»**  
**IV курсу, групи БХР-31-6**  
**Доцент: Шкоріненко Валерій Олександрович**

*Тема. Танцювальна культура Молдови. Елементи молдавського танцю*

**Завдання:**

1. охарактеризувати методику виконання елементів молдавського танцю «Молдовеняска» (у вигляді реферату):
  - положення рук;
  - положення ніг;
  - розташування виконавців і положення рук у парних танцях;
  - основний крок танцю “Молдовеняска”;
  - крок із підскоком;
  - боковий крок-підбивка;
  - зіскок із каблука на всю стопу з наступним боковим кроком;
  - повороти в парі (руки на плечах або на талії);
  - стрибки з підігнутими ногами.
2. Ознайомитися з методичною літературою з молдавських народно-сценічних танців.

***Література:***

1. Бердовський А., Бондаренко А. Композиції та етюди танців народів світу. Київ: Наукова думка, 1976. І ч.
2. Володько В.Ф. Методика викладання народно-сценічного танцю: підручник. Київ: НАКККиМ, 2014
3. Зайцев Є., Колесниченко Ю. Основи народно- сценічного танцю. Вінниця, 2007. ([https://horeografiya.com/index.php?route=information/article&id=4\\_1\\_716](https://horeografiya.com/index.php?route=information/article&id=4_1_716))
4. Камін В. О. Народно-сценічний танець: груповий розподіл вправ біля станка. Київ : ДАКККиМ, 2008. 151 с.
5. Ткаченко Т. Народний танець. Москва: Искусство, 1954.
6. [http://prolisok.org/uploads/gusev\\_g\\_p\\_metodika\\_prepodavaniya\\_narodnogo\\_tanca.pdf](http://prolisok.org/uploads/gusev_g_p_metodika_prepodavaniya_narodnogo_tanca.pdf)
7. [prolisok.org/uploads/gusev1.pdf](http://prolisok.org/uploads/gusev1.pdf)
8. <http://padabum.com/d.php?id=93342>
9. <https://drive.google.com/file/d/0BxxUM7OhcPg-d3ZTVkRBNE9BRUU/view>
10. [https://horeografiya.com/index.php?route=information/article&id=4\\_1\\_631](https://horeografiya.com/index.php?route=information/article&id=4_1_631)
11. [https://horeografiya.com/index.php?route=information/article&id=4\\_1\\_632](https://horeografiya.com/index.php?route=information/article&id=4_1_632)
12. [https://horeografiya.com/index.php?route=information/article&id=4\\_1\\_633](https://horeografiya.com/index.php?route=information/article&id=4_1_633)
13. [https://horeografiya.com/index.php?route=information/article&id=4\\_1\\_634](https://horeografiya.com/index.php?route=information/article&id=4_1_634)
14. [https://horeografiya.com/index.php?route=information/article&id=4\\_1\\_635](https://horeografiya.com/index.php?route=information/article&id=4_1_635)
15. <http://www.moiseyev.ru/>
16. [https://www.youtube.com/channel/UC8vF-HiGL42\\_ItnxBkQjTuA](https://www.youtube.com/channel/UC8vF-HiGL42_ItnxBkQjTuA)

17. <https://www.youtube.com/channel/UChwr1I07glb27SYRDofsgjA>