

Завдання до самостійних занять

з навчальної дисципліни «Методика виконання українського народно-сценічного танцю»

III курсу, групи БХР-31-7

Старший викладач Савченко Л. О.

Тема: Особливості танців Волині

- Ознайомитись з народним вбранням і сценічним костюмом Волині;
- Опрацювати чоловічий волинський костюм;
- Скласти одну з вправ екзерсису (на вибір студента) в будь-якому характері. Самостійно обрати музичний матеріал і зробити відеозапис комбінації.

Література:

1. Антипова І. М. Танці Волині. «Мистецтво» Київ. 1973
2. Василенко К. Лексика українського народно-сценічного танцю. Київ. Мистецтво 1996
3. Василенко К. Лексика українського народно-сценічного танцю. / К. Василенко - К. : Мистецтво, 1996
4. Матейко К. І. Український народний одяг. – К.: «Наукова думка». – 1977. – 222 с.
5. Ніколаєва Т. А. Історія українського костюма / К.: видавництво «Либідь». – 1996. – 119 с.
6. https://www.youtube.com/watch?v=d_RN0CMgyME
7. https://www.youtube.com/watch?v=eEh8_IU6Bio
8. <https://www.youtube.com/watch?v=ci14DDssBh0>
9. <https://www.youtube.com/watch?v=T4JH-QxFkIE>
10. <https://www.youtube.com/watch?v=xsmIICz2c0g>
11. Державний академічний Волинський народний хор. Режим доступу: https://uk.m.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B5%D1%80%D0%B6%D0%B0%D0%B2%D0%BD%D0%B8%D0%B9_%D0%B0%D0%BA%D0%B0%D0%B4%D0%B5%D0%BC%D1%96%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%B9_%D0%92%D0%BE%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%BD%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D0%B8%D0%B9_%D1%85%D0%BE%D1%80
12. Волинська обласна філармонія — Волинський народний хор. Режим доступу: <https://www.volynconcert.net/index.php/tvorchij-sklad/307-volinskij-narodnij-khor>