

Завдання до самостійних занять

з навчальної дисципліни «Методика виконання сучасних танцювальних стилів та напрямків»

III курсу денної форми навчання, групи БХР-32-7

Старший викладач: Швецова Дар'я Олександрівна

Тема “Робота над елементами та комбінаціями в стилі Jazz.”

-охарактеризувати стиль Jazz (історична довідка щодо виникнення музичного та танцювального Джазу),

-здійснити аналіз творчості видатних джазових виконавців,

-створити 3 –и динамічні кроси у стилі Jazz (стрибковий, партерний, з обертами),

-працювати над матеріалом, вивченим впродовж попередніх занять,

-доопрацювати та вивчити комбінацію, в основі якої музичний матеріал українського гурту ДахаБраха «Шо з-под дуба.»

Матеріал підготувати у вигляді реферату на тему «Творчість видатних джазових виконавців» (в музиці та хореографії по 2 представники на вибір).

Здійснити відеозапис створених 3-х кросів – стрибкового, партерного, з обертами.

<https://youtu.be/c2VihbgWGF8>