

Завдання до самостійних занять

з навчальної дисципліни «Методика виконання класичного танцю»

III курсу, груп БХР-31-7, БХР-32-7, БХР-33-7

Доцент Шумілова Вікторія Віталіївна

- Удосконалити координаційні прийоми виконання pas de bourree dessus-dessous в положенні en face.
- Осмислити і технічно відпрацювати опановані стрибки: sissonne fermee, sissonne ouverte.
- Засвоїти вимоги основних принципів виконання petit temps lie saute (allegro). Законспектувати. Надіслати звіт виконаної роботи (відео).
- Вивчені форми temps lie відобразити у вигляді презентації.
- Опрацювати методичну літературу.

Література:

1. Базарова Н.П., Мей В.П. Азбука классического танца. Первые три года обучения: учеб.-метод. пособие. 3-ие изд. СПб.: Лань, 2006.
2. Ваганова А.Я. Основы классического танца.: учеб. пособие. 9-е изд. СПб.: Лань, 2007.

<http://театршкола.екатеринбург.рф/file/0c289f3288ed066b57d2223607bea0a8>

3. Цветкова Л.Ю. Методика викладання класичного танцю. Підручник. Київ: Альтерпрес, 2005.

http://prolisok.org/uploads/cvetkova_l_yu_metodika_vikladannya_klasichnogo_tancyu_pidruc.pdf

4. Звездочкин В.А. Классический танец: учеб. пособие. Ростов-на - Дону: Феникс, 2003.
5. Костровицкая В., Писарев А. Школа классического танца: учеб. пособие. СПб.: Лань, 2002.
6. Тарасов Н. Классический танец. Школа мужского исполнительства: уч. пособие. СПб.: Лань, 2008.

Інтернет джерела:

1. <https://www.youtube.com/watch?v=T9qQWuoNcEA>
2. https://www.youtube.com/watch?v=JCAp_gr4duw
3. https://www.youtube.com/watch?v=6-sh94_qFuU