

**Завдання №4 до самостійних занять
з навчальної дисципліни "Творча робота балетмейстера в
хореографічному колективі"
1 курсу денної форми навчання, групи МХР-31-9**

доцент Камін Володимир Олексійович

**Тема 1. Проаналізувати музично-хореографічну структуру на прикладі
обраного для постановки твору малої форми**

1. Опанувати поняття *метроритм* (метр, ритм).
2. Опанувати поняття *темпоритм* (темп, ритм).
3. Проаналізувати поняття *модуляція стосовно хореографічного твору*.
4. Опанувати сутність *хореографічної поліфонії*.
5. Опанувати елементарні поняття музичної термінології: *Адажіо, Анданте, АLEGRO, Форте, Модерато, Престо, Затакт*.

**Тема 2. Доопрацювати загальні питання, що пов'язані з теоретичним
обґрунтуванням вибору для постановки власного хореографічного твору
сюїтної форми**

1. *Тема, ідея, форма, жанр, вид танцю, сюжет, мала форма, хореографія, танець*.
2. *Композиція, драматургія, архітектоніка, хореографічний образ, майстерність актора, характер, манера, стиль*.

Список рекомендованої літератури:

1. Боримська Г. Самоцвіти українського танцю. Київ : Мистецтво, 1974. 136 с.
2. Василенко К. Український танець: підручник для студентів інститутів культури. Київ : ІПК ПК, 1997. 281 с.

3. Гуменюк А. Українські народні танці. Київ : Наукова думка, 1969. 615 с.
4. Камін В. Мистецтво балетмейстера. Навчально-методичний комплекс. Київ : НАКККіМ, 2014. 194 с.
5. Кривохижа А. Гармонія танцю. Кировоград, 2007. 88 с.

Електронний ресурс

6. [Бойко А.Б. Основні компоненти хореографічної композиції repository.ldufk.edu.ua > bitstream 2015.](http://repository.ldufk.edu.ua/bitstream/2015)
7. Виразальні засоби сучасної хореографії.studfile.net > preview > 2016.
8. Вітковський В.В. Мистецтво балетмейстера - ["elibrary.kubg.edu.ua > 2018.](http://elibrary.kubg.edu.ua)
9. Музична термінологія. <https://uk.wikipedia.org/wiki> 2015.
10. [Пацунова Л. К. Робота балетмейстера над створенням репертуару в хореографічному колективі. enpuir.npu.edu.ua > bitstream. 2017.](http://enpuir.npu.edu.ua/bitstream/2017)
11. [Самігуліна "Складні музичні форми" - SlideShare www.slideshare.net > Nettekabezuhla. 2016.](http://www.slideshare.net/NettekaBezuhla)
12. [Тарасюк "Засоби музичної виразності" - SlideShare www.slideshare.net > Nettekabezuhla 2018.](http://www.slideshare.net/NettekaBezuhla)
13. [Хореографія як вид мистецтва – Освіта.UA osvita.ua > 2019.](http://osvita.ua)

Відеоматеріали

1. Народний ансамбль танцю "БАРВІНОК" - Винниця, Кер. Петро Бойко [uk.wikipedia.org > wiki >](http://uk.wikipedia.org/wiki)
3. [Ювілейний концерт Ансамблю ім. П.Вірського Ч.1 - YouTube www.youtube.com](http://www.youtube.com)
4. [Концерт ансамблю пісні і танцю Козаки Поділля - YouTube www.youtube.com > watch](http://www.youtube.com/watch)
5. [Концерт Національного заслуженого академічного українського народного хору ім. Г. Верьовки...kiev.karabas.com >](http://kiev.karabas.com)

