

**Завдання до самостійних занять
з навчальної дисципліни «Традиції та новаторство в хореографічному мистецтві»
I курсу денної форми навчання, групи МХР-31-9**

професор Забрєдовський Степан Григорович

**Тема 10 Хореографічне мистецтво й адаптація фахової освіти в сучасному
культурному просторі України.**

- ознайомитись з Законами України «Про освіту» та «Вищу освіту», щодо питань закладів освіти ,зкладів вищої освіти, позашкільні заклади;
- охарактеризувати поняття мистецька освіта;
- визначити види навчальних закладів ,щодо підготовки фахівців мистецької освіти (мистецькі школи, коледжі, училища ,інститути, академії університети);
- охарактеризувати специфіку підготовки фахівців у галузі хореографії;
- визначити психолого-педагогічні умови фахових умінь майбутніх фахівців хореографічного мистецтва.

Підготувати реферат на тему «Хореографічна освіта в Україні – стан, проблеми, перспективи»

Література та інтернет джерела.

- 1.Забредовський С. Методика роботи з хореографічним колективом : навч. посіб. 2-е вид.,доп.Київ : НАКККіМ,2011
- 2.Кривохижа А. Роздуми про мистецтво танцю. Записки балетмейстера .Кіровоград : Центрально-Українське вид.2012
- 3.Шалапа С. Корисько Н. Методика роботи з хореографічним колективом .ч.1,2.Київ : НАКККіМ ,2015
- 4.Закон про Вищу освіту [zakon.rada.gov.ua /laws/show/1556-18](http://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1556-18)
5. Про освіту ru.osvita.ua