

## Завдання до самостійних занять

з навчальної дисципліни «Методика виконання класичного танцю»

I курсу, груп БХР-31-9, БХР-32-9, БХР-33-9

Доцент Шумілова Вікторія Віталіївна

- Закріпити знання, набуті у другому семестрі (термінологія класичного танцю, методика виконання рухів групи battement, групи rond de jambe, принципи побудови класичного танцю, послідовність вивчення вправ та їх елементів, основні вимоги до виконання allegro).
- Удосконалити координаційні прийоми виконання II-ї форми port de bras.
- Вивчити і відпрацювати методику виконання pas assemble з відкриванням ноги вбік (обличчям до станка; на середині зали). Законспектувати. Надіслати звіт виконаної роботи (відео).
- Опрацювати методичну літературу.

### Література:

1. Базарова Н.П., Мей В.П. Азбука классического танца. Первые три года обучения: учеб.-метод. пособие. 3-ие изд. СПб.: Лань, 2006.
2. Ваганова А.Я. Основы классического танца.: учеб. пособие. 9-е изд. СПб. : Лань, 2007.

<http://театршкола.екатеринбург.рф/file/0c289f3288ed066b57d2223607bea0a8>

3. Цветкова Л.Ю. Методика викладання класичного танцю. Підручник. Київ : Альтерпрес, 2005.

[http://prolisok.org/uploads/cvetkova\\_l\\_yu\\_metodika\\_vikladannya\\_klasichnogo\\_tanetsyu\\_pidruc.pdf](http://prolisok.org/uploads/cvetkova_l_yu_metodika_vikladannya_klasichnogo_tanetsyu_pidruc.pdf)

4. Значення рук у класичному танці: Метод. рек. / Укл. Т.Л.Ахемян. Київ : ДАКККіМ, 2001.

### Інтернет джерела:

1. <https://www.youtube.com/watch?v=rWbCdc2Hrt0>
2. <https://www.youtube.com/watch?v=xFcVR3ErO78>
3. <https://www.youtube.com/watch?v=3MeUriG-uuU>
4. [https://www.youtube.com/watch?v=iYc\\_4Su0Sgq](https://www.youtube.com/watch?v=iYc_4Su0Sgq)

