

**Завдання до самостійних занять**  
**Форма навчання: дистанційна (лекції/семінари)**  
**з 12.03.2020 – 03.04.2020**

**Предмет «Сценічна мова»**

**група БСМ 11-9, 3 курс**

**заочна форма**

**Доцент Лобода Борис Іванович**

**Завдання:**

1. Вибрати уривок вірш за такими критеріями: наявність події, вірш, що зачіпає актуальні проблеми сьогодення, за жанром: громадянська лірика або інтимна.
2. Робота над артикуляційним апаратом, диханням, голосо-мовленнєвим апаратом, робота із чистомовками, за наявними конспектами лекцій.
3. Розібрати уривок: композиційна будова, ідейно-тематичний аналіз, самостійно зробити партитуру.

**Список рекомендованої літератури**

1. Яхонтов В.Н. Театр одного актера. Москва:Искусство, 1958.

**Інтернет-джерела**

1. <https://naurok.com.ua/zbirka-skoromovki-ta-chistomovki-dlya-vdoskonalennya-navichok-shvidkochitannya-9138.html>
2. [https://insound.com.ua/about\\_us/articles/s-chego-nachat-zapis-audioknig](https://insound.com.ua/about_us/articles/s-chego-nachat-zapis-audioknig)