

Завдання до самостійних занять
Форма навчання: дистанційна (лекції/семінари)
з 12.03.2020 – 03.04.2020

Предмет «Тенденції розвитку світової драматургії»,

група МСМ 11-9(з), МСМ12-9 (з)

1 курс

Доцент Зайцева Ірина Євгенівна

Завдання:

1. Підготувати реферат

Тенденції розвитку драматургії Давньої Греції
Тенденції розвитку драматургії Давнього Риму
Тенденції розвитку драматургії Середньовіччя
Тенденції розвитку драматургії доби Відродження
Тенденції розвитку драматургії класицизму
Тенденції розвитку драматургії Просвітництва
Тенденції розвитку драматургії романтизму
Тенденції розвитку драматургії критичного реалізму
Тенденції розвитку драматургії натуралізму
Тенденції розвитку драматургії символізму
Основні тенденції розвитку «нової драми» (кінець XIX ст. поч. XX ст.)
Основні тенденції розвитку драматургії експресіонізму
Основні тенденції розвитку драматургії театру абсурду
Основні тенденції розвитку «інтелектуальної драми»
Основні тенденції розвитку драматургії кінця XX ст. поч. XXI ст.

2. Підготувати питання з теми

Тенденції розвитку античної драматургії
Основні тенденції розвитку «нової драми» (кінець XIX ст. поч. XX ст.)
Основні тенденції розвитку драматургії кінця XX ст. поч. XXI ст.

Інтернет джерела:

1. Lib.Ru_ Библиотека Максима Мошкова [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: <http://lib.ru/>.
2. Театральная библиотека Сергея Ефимова [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: <http://www.theatre-library.ru/>.
3. Театр и Кино [Електронний ресурс] // Универсальная научно-популярная энциклопедия Кругосвет – Режим доступу до ресурсу: <https://www.krugosvet.ru/enc/teatr-i-kino>.

4. Советское телевидение. ГОСТЕЛРАДИОФОНД России [Электронный ресурс] // YouTube – Режим доступа до ресурсу: <https://www.youtube.com/channel/UCiVZttFkdEwMi3QXpRqFTzQ>.
5. Театр імені Івана Франка [Электронный ресурс] // YouTube – Режим доступа до ресурсу: https://www.youtube.com/channel/UC6PLkJPkrioar9d_FUuNf3A.