

**Завдання до самостійних занять**  
**Форма навчання: дистанційна (лекції/семінари)**  
**з 12.03.2020 – 03.04.2020**

**Предмет «Мистецтво режисури»,**  
**група МСМ 11-9(з), МСМ12-9 (з)**  
**1 курс**

**Доцент Зайцева Ірина Євгенівна**

**Завдання:**

1. Розкрити питання.  
*Полюси українських режисерів Леся Курбаса і Гната Юра.*  
*Режисерська діяльність С. Данченко.*  
*Режисерське мистецтво сучасної України.*
2. Практичне завдання.  
*«Леся Курбас як реформатор українського театру».*  
*Аспект – «Молодий театр» під ордою Леся Курбаса.*  
*Театр «Березіль».*  
*Метод «перетворення».*  
*Значення творчої спадщини Леся Курбаса для розвитку українського театрального мистецтва.*  
Реферати.  
*Творчий пошук режисера:*  
*Леся Курбас,*  
*Г. Юра,*  
*С. Данченко,*  
*С. Мойсєєв,*  
*В. Малахова,*  
*Д. Богомазов,*  
*О. Лісовець,*  
*А. Жолдак,*  
*Р. Віктюк.*  
*Молода генерація українського режисерського мистецтва.*

**Список рекомендованої літератури**

1. Юрій Бобошко , «Воспоминания современника» , (2 кн.)
2. Неллі Корнієнко, «Леся Курбас: репетиція майбутнього».

**Інтернет джерела:**

1. Lib.Ru\_ Библиотека Максима Мошкова [Электронный ресурс] – Режим доступа до ресурсу: <http://lib.ru/>.
2. Театральная библиотека Сергея Ефимова [Электронный ресурс] – Режим доступа до ресурсу: <http://www.theatre-library.ru/>.
3. Театр и Кино [Электронный ресурс] // Универсальная научно-популярная энциклопедия Кругосвет – Режим доступа до ресурсу: <https://www.krugosvet.ru/enc/teatr-i-kino>.
4. Советское телевидение. ГОСТЕЛЕРАДИОФОНД России [Электронный ресурс] // YouTube – Режим доступа до ресурсу: <https://www.youtube.com/channel/UCiVZttFkdEwMi3QXpRqFTzQ>.
5. Театр імені Івана Франка [Электронный ресурс] // YouTube – Режим доступа до ресурсу: [https://www.youtube.com/channel/UC6PLkJPkrioar9d\\_FUuNf3A](https://www.youtube.com/channel/UC6PLkJPkrioar9d_FUuNf3A).