

## НАВЧАЛЬНА ДИСЦИПЛІНА «СУЧАСНІ МИСТЕЦЬКІ ТЕХНОЛОГІЇ»

**Сучасні мистецькі технології** - дисципліна, яка разом з іншими дисциплінами відноситься до числа вибіркових дисциплін; освітнього ступеня магістр (1 курс, 2 семестр), забезпечує підготовку фахівців кваліфікації «Звукорежисер, викладач».

**Мета дисципліни** – ознайомити студентів із сучасними вітчизняними і зарубіжними мистецькими технологіями для створення якісних культурних проєктів.

### **Завдання дисципліни:**

- забезпечення системою знань, щодо основ сучасних наукових досліджень у галузі культури і музичного мистецтва;
- оволодіння методикою аналізу існуючих мистецьких технологій;
- формування принципів синтезу нових мистецьких технологій.

### **Фахові компетентності:**

- знати сучасні методи синтезу нових мистецьких технологій та проведення аналізу уже існуючих науково-дослідних принципів біомеханіки та біофізики, математики та кібернетики, теоретичної та прикладної механіки на основі акустики і звукорежисури;
- розбиратися в різномовній термінології новітніх технологій;
- самостійно досліджувати і вивчати роботу нових технологій та програм;
- вміти застосовувати різноманітні методи наукових досліджень для створення нових мистецьких технологій, а також для проведення корекції майстерності виконавців в процесі звукозапису в студії.
- володіти навичками працювати із звуковими модулями, що вбудовуються, додатками та їх впливом на якість синтезованої музики;
- вміти створювати банки звукових інструментів;
- вміти застосовувати математичні знання для освоєння теоретичних основ і практичного застосування методів аналізу.

Загальний обсяг дисципліни – 90 годин, у тому числі: лекцій -14 год., практичних занять – 14 год., самостійна робота - 62 години.

Кінцева форма контролю – диференційований залік.

Лектор – доктор мистецтвознавства, професор Козлін В.Й.