"ЗАТВЕРДЖЕНО"
Рішенням Вченої ради
Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв
від 30.06.2022 протокол № 11
Голова Вченої ради, в.о.ректора
_____ Ольга КОПІЄВСЬКА

Рівень вищої освіти:	**перший (бакалаврський)**
Ступінь вищої освіти:	**бакалавр**
Кваліфікація:	**бакалавр культурології (культуролог, організатор культурно-мистецьких проєктів із фаховим знанням іноземних мов)**
Термін навчання:	**3 роки 10 місяців**
На базі:	**повної загальної середньої освіти, молодшого спеціаліста, фахового молодшого бакалавра, молодшого бакалавра**

НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

підготовки здобувачів вищої освіти за освітньо-професійною програмою

галузь знань	**03 Гуманітарні науки**
спеціальність	**034 Культурологія**
освітня програма	**Культурологія**

заочна форма навчання

ІІІ. План навчального процесу

№ з/п	Назва дисципліни	Розподіл за семестрами			Обсяг роботи студента, годин											Розподіл за курсами і семестрами кредитів							
					Загальний обсяг		з них									1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
							контактні						підготовка та проходження контрольних заходів		самостійна робота								
		Екзамен	Залік	Курсова робота	годин	кредитів	Разом	лекції	практичні	семінарські	лабораторні	індивідуальні	модульний контроль	семестровий контроль		1	2	3	4	5	6	7	8
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
І. Обов'язкова частина																							
1. Навчальні дисципліни																							
Формування загальних компетентностей																							
ОДЗ.01	**Історія української державності і культури**	**1**			**120**	**4**	**14**	**8**		**6**			**2**		**104**	**4**							
ОДЗ.02	**Іноземна мова (за професійним спрямуванням)**	**2,4**	**1,3**		**240**	**8**	**28**		**28**				**8**		**204**	**2**	**2**	**2**	**2**				
ОДЗ.03	**Українська мова (за професійним спрямуванням)**	**2**			**120**	**4**	**14**		**14**				**2**		**104**		**4**						
ОДЗ.04	**Інформаційна культура та академічна доброчесність**		**1**		**120**	**4**	**14**	**6**	**4**	**4**			**2**		**104**	**4**							
ОДЗ.05	**Теорія і практика креативності**	**1**			**120**	**4**	**14**	**4**	**8**	**2**			**2**		**104**	**4**							
ОДЗ.06	**Психологія творчості**		**2**		**120**	**4**	**14**	**4**	**6**	**4**			**2**		**104**		**4**						
ОДЗ.07	**Філософські студії**		**3**		**120**	**4**	**16**	**8**		**8**			**2**		**102**			**4**					
	Філософія				*60*	*2*	*8*	*4*		*4*			*1*		*51*			*					
	Етика та естетика				*60*	*2*	*8*	*4*		*4*			*1*		*51*			*					
ОДЗ.08	**Правове регулювання в галузі**	**3**			**150**	**5**	**18**	**8**	**6**	**4**			**2**		**130**			**5**					
ОДЗ.09	**Креативна економіка**	**5**			**120**	**4**	**14**	**6**	**4**	**4**			**2**		**104**					**4**			
ОДЗ.10	**Стартапи в галузі культури і мистецтв**	**7**			**150**	**5**	**18**	**8**	**10**				**2**		**130**							**5**	
	Всього	8	5	0	1380	46	164	52	80	32	0	0	26	0	1190	14	10	11	2	4	0	5	0
Формування спеціальних (фахових, предметних) компетентностей																							
ОДФ.01	**Еволюція культурологічних вчень**	**1**			**120**	**4**	**16**	**8**		**8**			**2**		**102**	**4**							
ОДФ.02	**Культурологічний практикум**		**1**		**120**	**4**	**14**		**14**				**2**		**104**	**4**							
ОДФ.03	**Історія первісної та Античної культури**	**2**	**1**		**240**	**8**	**30**	**14**	**8**	**8**			**4**		**206**	**4**	**4**						
ОДФ.04	**Світова музична культура**		**1**		**120**	**4**	**14**	**4**	**10**				**2**		**104**	**4**							
ОДФ.05	**Цифрова культура**		**2**		**120**	**4**	**16**	**8**	**4**	**4**			**2**		**102**		**4**						
ОДФ.06	**Історія культури європейського Середньовіччя**	**2**			**120**	**4**	**16**	**8**		**8**			**2**		**102**		**4**						
ОДФ.07	**Історія релігійної культури**		**2**		**150**	**5**	**18**	**8**	**4**	**6**			**2**		**130**		**5**						
ОДФ.08	**Історія культури Відродження**	**3**			**150**	**5**	**18**	**8**	**4**	**6**			**2**		**130**			**5**					
ОДФ.09	**Культура повсякдення**	**3**			**150**	**5**	**18**	**10**		**8**			**2**		**130**			**5**					
ОДФ.10	**Культура України**	**4**	**3**		**300**	**10**	**36**	**18**	**10**	**8**			**4**		**260**			**5**	**5**				
ОДФ.11	**Історія культури Нового та Новітнього часів**	**4**			**120**	**4**	**16**	**8**	**4**	**4**			**2**		**102**				**4**				
ОДФ.12	**Семіотика культури**		**4**		**120**	**4**	**16**	**8**	**4**	**4**			**2**		**102**				**4**				
ОДФ.13	**Лекторський практикум культуролога**		**4**		**120**	**4**	**16**	**8**	**4**	**4**			**2**		**102**				**4**				
ОДФ.14	**Фундаментальні проблеми культурології**	**5**			**150**	**5**	**18**	**8**		**10**			**2**		**130**					**5**			

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
ОДФ.15	Культурні практики в арт-терапії	5			150	5	18	2	16				2		130					5			
ОДФ.16	Друга іноземна мова	5			120	4	14		14				2		104					4			
ОДФ.17	Друга іноземна мова (за професійним спрямуванням)	6			120	4	14		14				2		104						4		
ОДФ.18	Актуальні проблеми сучасної культурології	6			120	4	16	8		8			2		102						4		
ОДФ.19	Соціологічні дослідження в культурі	6			120	4	16	8	10				2		102						4		
ОДФ.20	Культурна антропологія	7			120	4	16	8	4	4			2		102							4	
ОДФ.21	Арт-журналістика та блогінг		7		120	4	14	6	8				2		104							4	
ОДФ.22	Культурно-мистецькі інституції в сучасному СКП	7			150	5	18	8	4	6			2		130							5	
ОДФ.23	Культурно-мистецьке проєктування	8			150	5	18	8	4	6			2		130								5
	Всього	16	9	0	3270	109	406	166	140	102	0	0	50	0	2814	16	17	15	17	14	12	13	5
2. Практика																							
ОП.01	Навчальна практика		2		90	3									90		3						
ОП.02	Виробнича практика (ознайомча)		4		90	3									90				3				
ОП.03	Виробнича практика (організаційно-проєктувальна)		6		180	6									180						6		
ОП.04	Виробнича практика (теоретико-педагогічна)		8		180	6									180								6
	Всього	0	4	0	540	18	0	0	0	0	0	0	0	0	540	0	3	0	3	0	6	0	6
3. Атестація																							
ОА.01	Підготовка кваліфікаційної (бакалаврської) роботи	8			135	4,5									135								4,5
	Захист кваліфікаційної (бакалаврської) роботи				45	1,5								45									1,5
ОА.02	Атестаційний екзамен				30	1								30									1
	Всього	0	0	0	210	7	0	0	0	0	0	0	0	75	135	0	0	0	0	0	0	0	7
	Разом з обов'язковою частиною	24	18	0	5400	180	570	218	220	134	0	0	76	75	4679	30	30	26	22	18	18	18	18
	II. Вибіркова частина																						
4. Вибір з каталогу курсів																							
ВД.01	вибір навчальних дисциплін на відповідну кількість кредитів	3,4,5,6,7,8			1800	60	210						30		1560			4	8	12	12	12	12
	Разом за вибірковою частиною	0	15	0	1800	60	210	0	0	0	0	0	30	0	1560	0	0	4	8	12	12	12	12
	Разом за навчальним планом	24	33	0	7200	240	780	218	220	134	0	0	106	75	6239	30	30	30	30	30	30	30	30

Зведена таблиця

Розподіл по семестрам	Разом	1 сем	2 сем	3 сем	4 сем	5 сем	6 сем	7 сем	8 сем
Кількість кредитів ECTS	**240**	30	30	30	30	30	30	30	30
Кількість екзаменів	**24**	3	4	3	3	4	3	3	1
Кількість заліків	**29**	5	3	4	4	3	3	4	3
Навчальна практика, тижнів	**2**		2						
Виробнича практика, тижнів	**10**				2		4		4
Підготовка кваліфікаційної роботи, тижнів	**3**								3
Підсумкова атестація, тижнів	**2**								2

Навчальний план складено з урахуванням затвердженого стандарту вищої освіти за спеціальністю **034 Культурологія** для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (наказ МОН України від 16.06.2020 р. № 801)

Перший проректор з науково-педагогічної роботи _____ Людмила СТЕПАНЕНКО

Директор інституту _____ Степан ДИЧКОВСЬКИЙ

Завідувач кафедри _____ Ольга ОВЧАРУК

Керівник робочої групи (гарант ОП) _____ Лариса ОСАДЧА

"ПОГОДЖЕНО"

Начальник навчально-методичного відділу

_____ Вікторія МИХАЙЛИК

"29" квітня 2022 р.