

Завдання для самостійної роботи студентів

Експертиза творів образотворчого мистецтва: іконопис

1. Важливість для експертизи творів образотворчого мистецтва (Ікон) методу люмінесценції (різновиди та світіння, визначення за цим методом).
2. Метод рентгенографа та його властивості (охарактеризувати, навести приклади).
3. Фальсифікація та стилізація. Як відрізнити масову підробку ікон.
4. Виставки ікон на сучасних аукціонах.
5. Нові знахідки реставрації ікон (на прикладі іконографії Києво-Печерського історико-культурного заповідника).