

**Інститут практичної культурології та арт-менеджменту
Кафедра культурології та інформаційних комунікацій**

Назва дисципліни: Гуманітарні стратегії в розвитку сучасної культури

Академічна група: МКР -31-9

Курс I

Форма навчання: дистанційна (лекції/семінари) з 27.04.2020 – 11.05.2020 р.

№	Тема лекційного /семінарського заняття	Завдання для самостійної роботи / питання для підготовки на семінарське завдання	Рекомендовані навчальні матеріали	Дистанційна форма контролю	ШБ викладача, канал комунікації з викладачем
1.	<p>Тема лекції: Культурна дипломатія як механізм реалізації гуманітарних стратегій</p> <p>1. Проблема інституалізації культурної дипломатії в контексті європейських практик. 2. Стратегічні напрямки розвитку культурної дипломатії в Україні 3. Пріоритети розвитку культурного контенту: політика сприяння</p>	<p>1. Проаналізувати та виокремити провідні тези рекомендованих матеріалів для вивчення. 2. Дати письмові відповіді на питання: В чому, на Вашу думку, полягає культуротворча роль культурної дипломатії? Чи вирішує культурна дипломатія проблеми діалогу культур?</p>	<p>1. Розумна О. П. Культурна дипломатія України: стан, проблеми, перспективи: аналітична доповідь. [Електронний ресурс]. Режим доступу: https://niss.gov.ua/sites/default/files/2016-09/kultu_dypl-26841.pdf</p> <p>2. Стратегічні напрямки розвитку культурної дипломатії в Україні. [Електронний ресурс]. Режим доступу: https://niss.gov.ua/sites/default/files/2016-09/kultu_dypl-26841.pdf</p> <p>4. Пріоритети розвитку культурного контенту: політика сприяння [Електронний ресурс]. Режим доступу: https://niss.gov.ua/sites/default/files/2016-09/kultu_dypl-26841.pdf</p> <p>5. Петров В. В. Культурна дипломатія як інструмент протидії гібридним загрозам. [Електронний ресурс]. Режим доступу: https://nakkim.edu.ua/images/vidannya/Visnyk_NAKKKiM/Visnyk_1_19.pdf</p>	<p>Виконання завдань для самостійної роботи.</p>	<p>Проф. О. В. Овчарук https://classroom.google.com/u/0/r/NjYwMzYzMTY2NzNa/sort-first-name</p>