

**Інститут практичної культурології та арт-менеджменту
Кафедра культурології та інформаційних комунікацій**

**Назва дисципліни Історія культури європейського Середньовіччя
Академічна група БКР-31-9
Курс I курс**

Форма навчання: дистанційна (лекції/семінари) з 12.05.2020 – 22.05.2020

№	Тема лекційного / семінарського заняття	Завдання для самост. роботи / питання для підготовки до семінар. заняття	Рекомендовані навчальні матеріали	Дистанційна форма контролю	ПІБ викладача, канали комунікації
1	Готичне мистецтво середньовічної Європи. Німеччина.	1. Особливості німецького готичного стилю. 2. Церковна та світська архітектура. 3. Скульптура та мистецтво вітражу у німецьких соборах. 4. Образотворче мистецтво та книжкова мініатюра. Прикладне мистецтво.	Всеобщая история искусств : В шести томах. Том второй. Искусство Средних веков. Книга первая / Под общей редакцией Б. В. Веймарна и Ю. Д. Колпинского. Москва: Искусство, 1960. 957, LXXV с., ил. Укр. переклад : режим доступу: http://bibliograph.com.ua/Iskuss1/index.htm Готика. Архітектура. Скульптура. Живопис. Під ред. Р. Томана. Кельн: Кенеман. 2000. 526 с. іл. http://books.totalarch.com/gotik_architektur_skulptur_male_rei . Ильина Т. История искусств. Западноевропейское искусство: учеб. 3-е изд., перераб. и доп. Москва: Высшая школа, 2013. 368 с. Укр. переклад : режим доступу: http://istoriya.in.ua/istoriya-mistectv-zahidnoyevropejske-mistectvo.html Історія світової культури: навч. посіб. / Керівник авт. колективу Л.Т. Левчук. 3-тє вид., перероб. і доп. Київ: Центр учбової літератури, 2010. 400 с. Нессельштраус Ц.Г. Искусство Западной Европы в Средние века. Москва: Искусство, 1964. 392 с. ил.	Підготовка відповідей з питань семінарського заняття. Підсумкова контрольна робота за результатами вивчення тем.	Доц.Брайченко О.Д. odbr@ukr.net 067-795-66-87
2	Готичне мистецтво середньовічної Європи. Англія.	1. Головні етапи становлення та розвитку готики. 2. Характерні риси: а) Лінкольн і північна Англія, б) Солсбері і південна Англія, в) Уельс і західна Англія.			

		<p>3. Замкова архітектура. 4. Книжкова мініатюра.</p>	<p>Сівєрс В. А. Історія світової культури: навч. посіб. Ч. 1. Київ: НАКККіМ, 2017. 204 с. Терещенко Ю. І. Україна і європейський світ: нарис історії від утворення Старокиївської держави до кінця XVI ст.: навч. посіб. Київ: Перун, 1996. 496 с.: іл. Шейко В. М. Історія художньої культури. Середньовіччя. Відродження / В. М. Шейко, О. А. Гаврюшенко, О. В. Кравченко. – Х.: ХДАК, 2001. – 190 с.</p>		
--	--	---	---	--	--