

**«Сучасні матеріали у дизайні»  
(другий рівень вищої освіти: магістр)**

**I курс, 14 тижнів протягом 2-го семестру**

**Вибіркова навчальна дисципліна**

**Обсяг:** загальна кількість годин – 90 (кредитів ЄКТС-3), аудиторні години – 28 год.(14 год. – лекції, 14 год. – практичні заняття), 62 години становить самостійна робота здобувача вищої освіти.

**Викладач:**

доцент кафедри дизайну середовища Мазніченко Олена Володимирівна.

**Результати навчання:**

- Оволодіти науково-практичним підходом оцінювати основні технологічні та декоративно-естетичні властивості матеріалів створених за допомогою новітніх технологій.
- Опанувати професійні навички здійснювати раціональний вибір матеріалів на основі технологічних, декоративних, економчних показників при проектуванні і будівництві об'єктів різного призначення.
- Застосовувати у професійній та підприємницькій діяльності художньо- пластичні можливості сучасних матеріалів при створенні інтер'єрів, малих архітектурних форм, споруд, створення цілісного художнього образу міського середовища.

**Спосіб навчання :** аудиторний, самостійний.

**Зміст :**

Дисципліна «Сучасні матеріали у дизайні» має на меті ознайомити з широким спектром сучасних будівельно-оздоблювальних матеріалів, що динамічно змінюються кожні 5-7років. Головним завданням є виявлення чинників, що обумовлюють зміну критеріїв до створення новітніх матеріалів та модифікацію традиційних, у відповідності до розвитку пост-індустріального суспільства.

У рамках навчального курсу будуть розглянуті питання: класифікації, стандартизації і основні властивості будівельно-оздоблювальних матеріалів; тенденції в застосуванні природних камяних та керамічних матеріали, виробів з

металлів, скла, дерева, бетонів, полімерів для оздоблення інтер'єрів та екстер'єрів, сучасні методи декоративної обробки та новітні технології для удосконалення їх технологічних властивостей; моделювання композитних матеріалів; створення матеріалів з заданими характеристиками на основі нано технологій. Екологізація свідомості та безпека, як основний чинник вибору будівельно-оздоблювальних матеріалів; взаємозв'язок технологій матеріалів та дизайнерських рішень при застосуванні роботизованих технологій бідівництва.

### **Рекомендована література :**

1. Пушкарьова К. К. Матеріалознавство ( для архітекторів та дизайнерів) : підручник. Київ: Видавництво Ліра – К, 2012. 592с.
2. Кривенко П. В. Будівельне матеріалознавство: підручник. Київ: ТОВ УВПК «ЕксОб», 2010. 704 с.
3. Arthur Lyons , Materials for Architects and Builders/ 5-th Edition. London 2014. 512 p.
4. Архітектурное материаловедение/ учебник для вузов под редакцией Ю.М. Тихонова, Ю.П.Панибратова. издательский центр Академия, Москва 2013. 288с.
5. Л.А. Алимов, В. В. Воронин строительные материалы: учебник издательский центр Академия, Москва 2012. 320с.
6. Погорельчук В. Ф. Матеріалознавство: науково-методичний посібник. Київ:Інститут реклами, 2006.120 с.
7. Шеина Т. В. Архитектурное материаловедение: учебное пособие/ Т.В.Шеина; Самарск. гос.- арх.строит. ун-т.-Самара, 2011.-360с.

**Форми та методи навчання :** лекційні заняття, практичні заняття, самостійна робота.

### **Методи і критерії оцінювання :**

- поточний контроль(40%): усне опитування, контрольні роботи;
- підсумковий контроль(60%): екзамен.

**Мова навчання:** українська.