

Екзаменаційні питання з навчальної дисципліни
«Дизайн виставок та ярмарків»
Освітній рівень – бакалавр
Спеціальність – «Дизайн»
Семестр 8
Викладач – доцент Крупкіна Людмила Іванівна

1. Історія виникнення й етапи розвитку виставок і ярмарків.
2. Значення кольору в дизайнерському формоутворенні виставок і ярмарків.
3. Методика дизайну ярмарків.
4. Значення кольору в дизайнерському формоутворенні виставок.
5. Стили в дизайні інтер'єру виставок.
6. Методика дизайну виставок.
7. Стили в дизайні інтер'єру ярмарків.
8. Меблі та обладнання: підходи до формоутворення, типологія виставок і ярмарків.
9. Засоби формування ілюзії у дизайні ярмарків та виставок.
10. Типологія ярмарків.
11. Основні терміни і поняття в дизайнерській діяльності.
12. Яку роль відіграє антропометрія у визначенні параметрів різних видів меблів та обладнання при проектуванні виставок і ярмарків.
13. Етапи розробки проекту виставок і ярмарків.
14. Дизайн виставкового павільйону: особливості й етапи реалізації.
15. Вимоги, що визначають шляхи оптимізації дизайнерських вирішень виставок і ярмарків.
16. Головні конструктивні елементи виставок.
17. Ергономічні аспекти у створенні нового середовища виставок і ярмарків.
18. Історія виникнення й етапи створення виставок.
19. В яких країнах зародилися виставки і ярмарки?
20. Які матеріали використовуються при проектуванні виставок?
21. Коли і де зародилися виставки?
22. У чому полягає суть системного підходу в дизайн-діяльності.
23. Яку роль відіграють у проектуванні форма, фактура, колір і світло?
24. Що таке концептуальний підхід?
25. Що таке оптичне мистецтво?
26. Тенденції в дизайні виставкових стендів.
27. Що таке статика.
28. Конструктивні рішення виставок.
29. Роль освітлення у формуванні комфортного штучного середовища ярмарок та виставок.
30. Технологія монтажу дерев'яних виробів.
31. Чинники, що впливають на дизайн архітектурного простору виставок та ярмарків.
32. Що таке ПВХ?

33. Тенденції в дизайні виставок.
34. Які функції може виконувати площина в інтер'єрі виставок і ярмарків з використанням новітніх технологій?
35. З яких матеріалів виконуються виставкові павільйони.
36. Види декорування.
37. Відповідність меблів в інтер'єрі виставкового павільйону.
38. Значення кольору в дизайнерському формоутворенні виставок.
39. Які функції має виконувати виставковий стенд.
40. Види конструктивних систем.

ПРАКТИЧНІ ЗАВДАННЯ

1. Ергономічний дизайн робочого місця.
2. Стилі в дизайні інтер'єру виставок.
3. Розробіть ескізний дизайн-проект виставкового павільйону.
4. Види стендів.
5. Наведіть варіанти декорування стіни.
6. Спроектуйте виставковий павільйон острівного типу.
7. Намалюйте ескізний дизайн-проект виставки.
8. Намалюйте дизайн інтер'єру ярмарків.
9. Намалюйте варіанти планувальних рішень виставкових павільйонів.
10. Намалюйте види конструктивних рішень виставок.
11. Прийоми розміщення меблів та обладнання в інтер'єрі ярмарків.
12. Прийоми розміщення меблів та обладнання в інтер'єрі виставкового павільйону.
13. Які види світильників використовуються при проектуванні виставок.
14. Прийоми розміщення меблів та обладнання в інтер'єрі виставок.
15. Головні несучі конструктивні елементи виставок.
16. Спроектуйте виставковий павільйон.
17. Ескіз-проект виставок і ярмарків.
18. Види підвісних стель. Конструктивні рішення.
19. Спроектуйте виставковий павільйон в класичному стилі.
20. Створіть ілюзії перетікаючого простору виставкового павільйону.

