

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА СТРАТЕГІЧНИХ КОМУНІКАЦІЙ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ

Наукове товариство студентів, аспірантів, докторантів і молодих вчених Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв



VIII Всеукраїнська наукова конференція молодих вчених,
аспірантів та магістрантів
«Культура і мистецтво: сучасний науковий вимір»

7 листопада 2024 р.

Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв
(м. Київ, вул. Лаврська, 9)

До участі в конференції запрошуємо аспірантів, докторантів, студентів закладів вищої освіти та науково-дослідних установ, а також науковців, які здійснюють дослідження у сфері культури та мистецтв

УМОВИ УЧАСТІ

Для участі в конференції необхідно до **01 листопада 2024 р.** (включно) **в одному файлі** на електронну адресу obugayova@dakkim.edu.ua надіслати:

- заповнену *заявку* (у разі співавторства тез заповнити на кожного учасника окремо).
- завантажені *тези*.

У темі листа вказати – «Культура і мистецтво».

ОСНОВНІ НАПРЯМИ КОНФЕРЕНЦІЇ:

1. Культурологія та міжкультурні комунікації в сучасних трансформаційних процесах.
2. Культурні і креативні індустрії: міжнародний досвід та українські реалії.
3. Інформаційна діяльність, документознавство, бібліотекознавство: історія, теорія і практика.
4. Сценічне та аудіовізуальне мистецтво: творчість і технології.
5. Музичне мистецтво: традиції та сучасність.
6. Хореографічне мистецтво: стан, проблеми, перспективи.
7. Дизайн і реклама – синергія мистецтва та науки.
8. Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація: теорія і практика.

Робочі мови конференції: українська, англійська, німецька.
Форма участі – дистанційна, на платформі Google-Meet.

Участь у роботі конференції безкоштовна.

Матеріали доповідей будуть розміщені на сайті Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв окремим збірником.

Адреса доступу: <https://nakkkim.edu.ua/akademiya/vydannia-akademii>

Учасникам конференції буде розіслано програму конференції та електронний збірник матеріалів конференції (у форматі pdf) на зазначену в заявці електронну адресу.

Адреса оргкомітету:

Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв, вул. Лаврська, будинок 9, корпус 11, кабінет 210, м. Київ, 01015, Україна.

Контактна інформація:

відділ наукової та редакційно-видавничої діяльності.

E-mail: obugayova@dakkkim.edu.ua

Вимоги до оформлення тез

Оргкомітет приймає тези обсягом 2–4 сторінки, набрані в редакторі Microsoft Word у вигляді комп'ютерного файлу з розширенням *.doc, *.docx. Шрифт тексту – Times New Roman, кегель – 14, міжрядковий інтервал – 1,5, абзац – 1,25, усі поля сторінок – 20 мм. Сторінки не нумеруються, слова без переносів. У тексті слід використовувати символи за зразком: лапки типу «...», дефіс (-), тире (–), апостроф ('). Посилання в тексті на джерела зазначати у квадратних дужках (наприклад: [1, 25]).

Формули необхідно набирати в редакторі Microsoft Equation (MathType). Рисунки, діаграми, таблиці (чорно-білі в градаціях сірого кольору, книжкова орієнтація) повинні бути названі. Їх нумерують, у відповідному місці в тексті вказують на них покликання у круглих дужках курсивом, наприклад: (рис. 1).

Відповідальність за зміст викладеного матеріалу несе автор тез.

Структура тез

Нагорі сторінки, ліворуч зазначають назву секції, праворуч – прізвище, ім'я, по батькові; під ними – науковий ступінь, вчене, педагогічне, творче звання, посаду та установу, у якій працює чи навчається автор; назва тез по центру, нижче назви – текст, вирівнювання по ширині. Список використаної літератури, оформлений за вимогами ДСТУ 8302:2015 «Інформація та документація. Бібліографічне посилання. Загальні вимоги та правила складання», подають у кінці тез. На кожен позицію в списку має бути посилання в тексті у квадратних дужках. Зноски знизу сторінки не допускаються.

Зразок оформлення заявки і тез

ЗАЯВКА НА УЧАСТЬ У КОНФЕРЕНЦІЇ	
Прізвище, ім'я, по батькові	
Науковий ступінь, вчене, педагогічне, творче звання	
Місце роботи, навчання, місто	
Посада	
Для здобувачів: науковий керівник (ПІБ)	
Телефон мобільний	
E-mail	
Назва секції	
Тема тез, доповіді	
Виступ на конференції	(так чи ні)

Секція 1. Культурологія та міжкультурні комунікації

*Алішер Анна Вікторівна,
аспірантка Національної академії
керівних кадрів культури і мистецтв*

ХУДОЖНІЙ ПРОСТІР ТЕАТРАЛЬНОЇ ВИСТАВИ

Тест, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст

Література

1. Фіалко В. О. «Пластична драматургія» Данила Лідера. *Науковий вісник Київського національного університету театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого*. 2020. Вип. 21. С. 63–68.